

السنة الثانية - العدد ٨٠ الخميس ٨ ذو القعدة ١٤١٦

الموافق ٢٨ مارس ١٩٩٦

Mickey Magazine - Issue No. 80

Thursday 28 March 1996

# ميكى

مجلة  
ميكى  
العربي

والسنة ٥٥٥٥



ما أسهل  
التنقيب  
يا ميكى!



هدية العدد  
لوحة

مئة  
ميكى و  
ميكى

الحائطية



## من الأبرع؟ عصابة القناع... أم الأولاد؟



# بشرى سارة من موتيف ايت... قصة بوكاهونتاس

الشهيرة وخمسة كتب

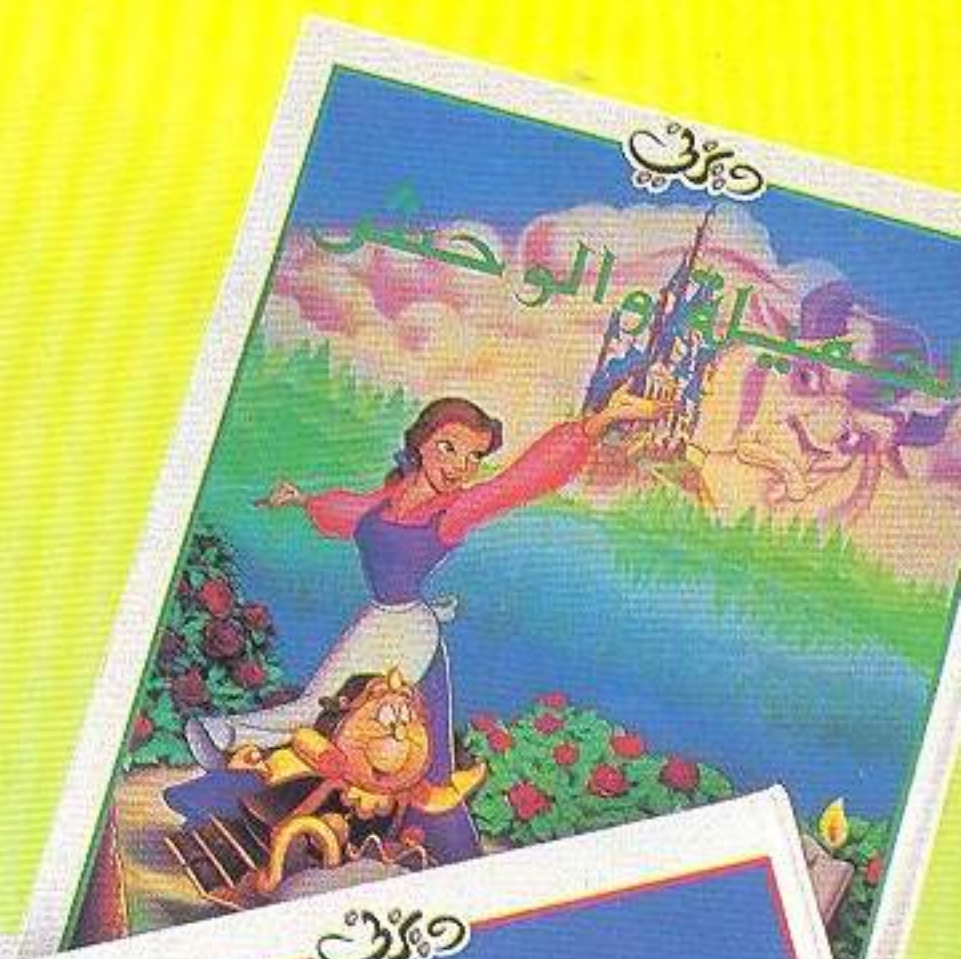
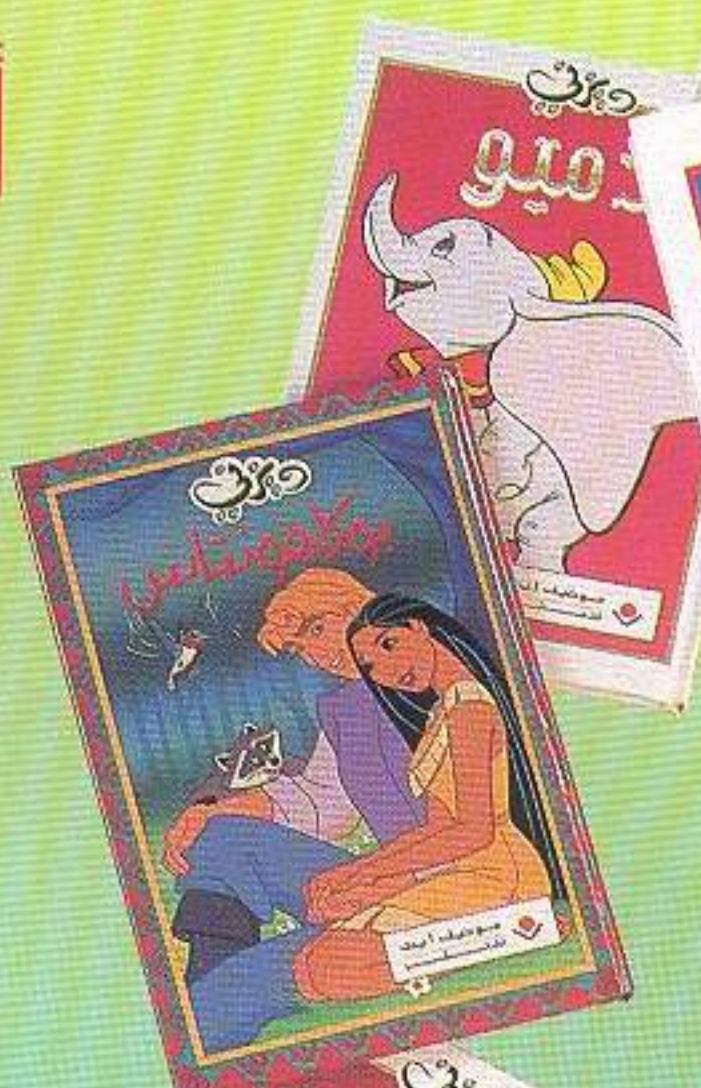
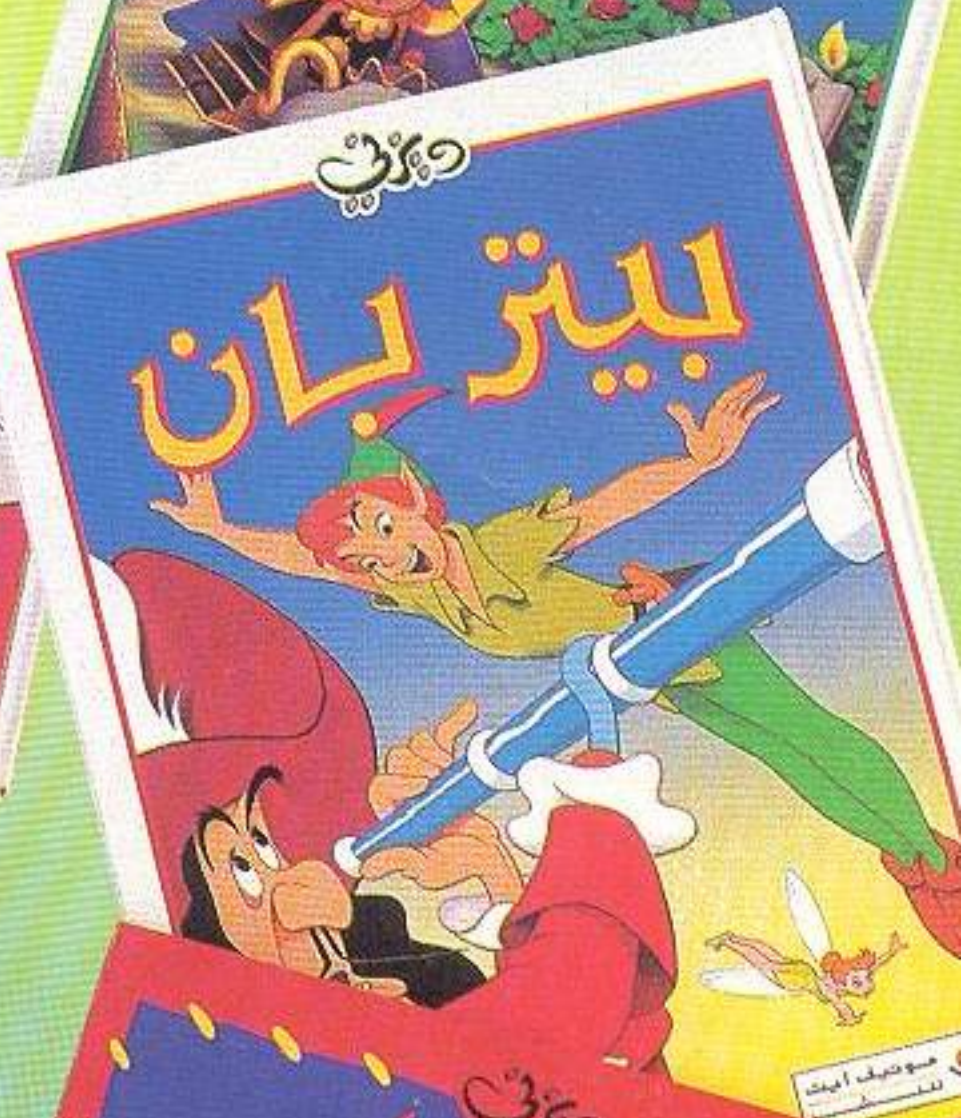
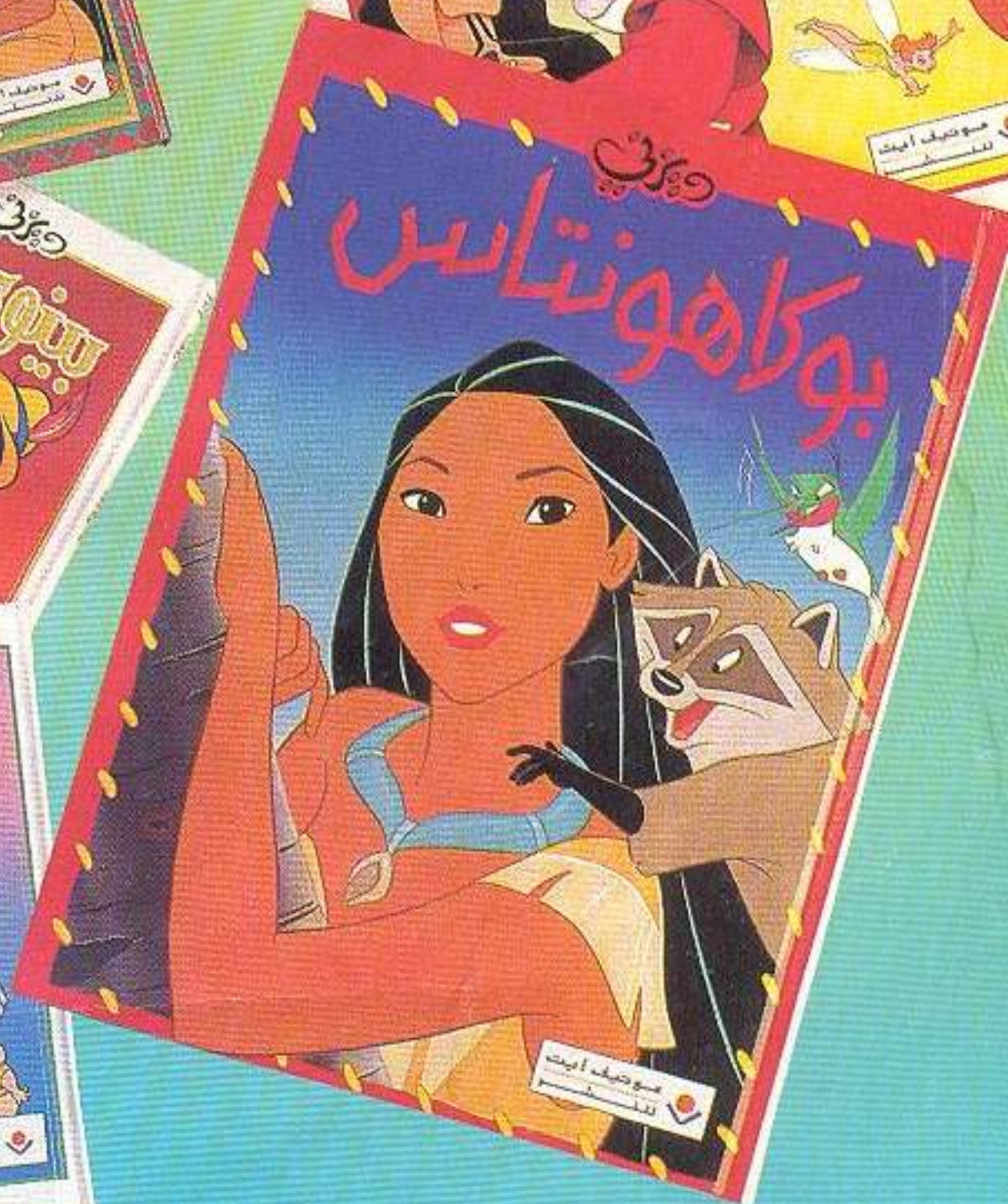
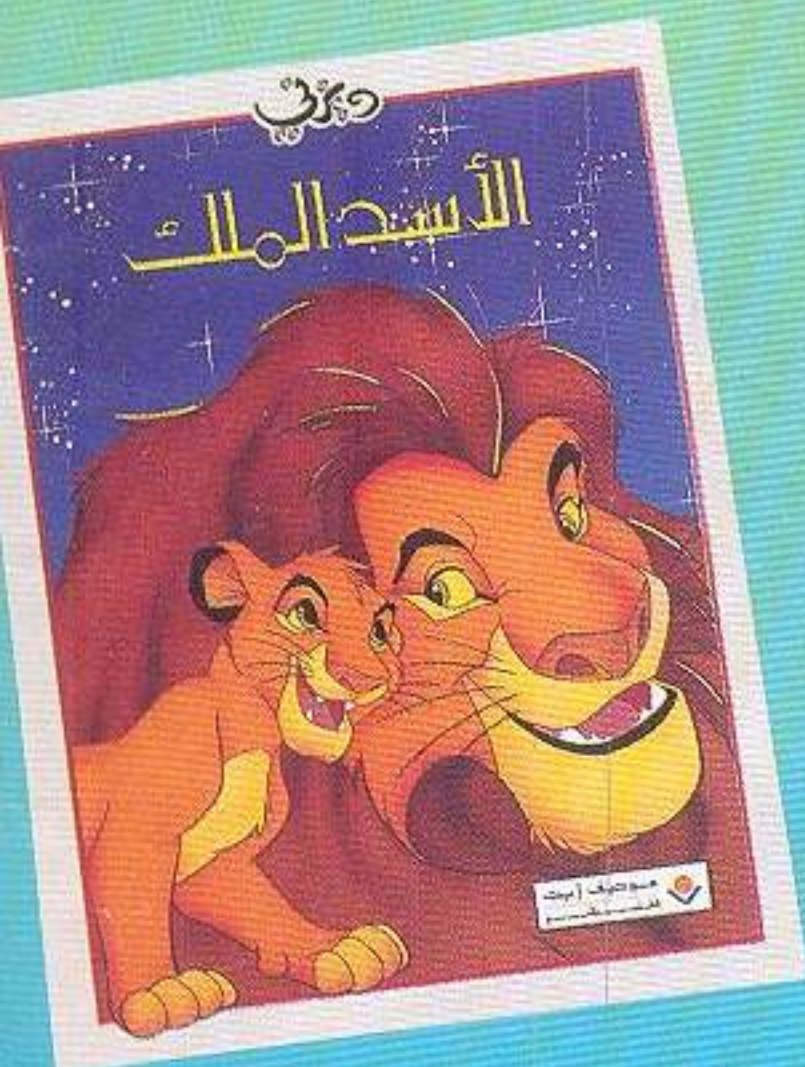
أخرى بالعربية

تضاف إلى

الأسد الملك

وغيرها من

روائع ديزني



تتوفر في المكتبات الكبرى ومحلات الألعاب والسوبرماركت  
المعروفة في جميع دول الخليج العربية.

صدر أيضا من المجموعة: مئة مرقش ومرقش، يامبي، الأميرة النائمة، القبعة العجيبة، النيلة والشارد، علاء الدين، سنو وايت والأقزام السبعة، قطط ذوات وكتاب الأدهغال.

موتيف ايت للنشر، ص ب ٢٣٣١ - دبي، إ.ع.م. هاتف: ٨٢٤٠٦٠، فاكس: ٨٢٤٤٣٦، أبوظبي، ص ب ٤٣٠٧٢، هاتف: ٣١١٦٦٦، فاكس: ٣١١٨٨٨

الموزعون: المملكة العربية السعودية: المكتبة الوطنية الجديدة، الخبر، هاتف: ٨٦٤٤٤٧٠ - ٠٠٣، فاكس: ٨٩٨١٣٠٤ - ٠٠٣

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الاعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥، فاكس: ٧٠٦٨١٦ - الكويت: شركة المكتبات الكويتية، هاتف: ٢٤٢٤٢٦٦، فاكس: ٢٤٢٠٥٥٨

البحرين: مؤسسة الهلال، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، فاكس: ٥٣١٢٨١ - قطر: مكتبة العائلة، هاتف: ٤٢٤١٤٨، فاكس: ٣٣٠٣٢٩  
لمزيد من المعلومات والاستفسارات، يرجى الاتصال مع موتيف ايت للنشر، السيد معن أبو الحسن، هاتف: ٧٠٣٨٢٢٣، دبي.

MOTIVATE  
PUBLISHING



# في هذا العدد

السنة الثانية - العدد ٨٠  
الخميس ٨ ذو القعدة ١٤١٦ هـ الموافق ٢٨ مارس ١٩٩٦  
Issue No. 80 Thursday 28 March 1996



## السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي... أهلاً وسهلاً بكم في هذا العدد... جميل أن يملك كل منا مكتبة صغيرة تضم كتباً قيّمة وقصصاً مفيدة ومجلات مسلية... وقد وصلتني رسالة من صديق المجلة محمد سامي الدويخ من دولة الكويت، يقول فيها: «لقد أنشأت مكتبة أسميتها «مكتبة أصدقاء ميكي» وتحتوي على كتب مفيدة، بجانب قصص ميكي. وقد رحّب أصدقائي بتلك الفكرة، وأصبحوا أعضاء في المكتبة، وأقوم الآن بتصميم بطاقة عضوية لكل من يرغب أن يستعير من المكتبة. وقد اشترك أقاربي وأصدقائي فيها. وقد أعددت بعض المسابقات التي شاركوا فيها وحصل الفائزون على جوائز أعجبهم وهي من ألعاب ديزني. ونظراً لنجاح هذه الفكرة، فأني قرّرت أن أخصّص ركناً لأشرطة فيديو ديزني ومنها سنو وايت والأسد الملك. وشكري للجميع» أما نحن بدورنا كمديرة تحرير مجلة ميكي، وموظفين مشرفين عليها، نهنئكم يا محمد على هذه الفكرة العبقورية التي تدلّ على ثقافتك، وتبشّر بمستقبلك العلمي المشرق. أعزائي... إن آخر موعد لاستلام إجابات مسابقة «من شخصيات ديزني» هو: ٣١ مارس-١٩٩٦ م. فأرجو من الأصدقاء المسارعة بإرسال إجاباتهم إلى عنوان المجلة: ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة. متمنية للجميع مستقبلاً علمياً باهراً و... إلى اللقاء

نجوى

## في رأيي!

ما المهنة التي تجذبك إليها كثيراً وتودّ أن تعمل في مجالها في المستقبل؟ هل فكرت في ذلك حقيقة؟ وماذا إن كانت المهنة التي يقترحها عليك بعض الأهل والأصدقاء لم تعجبك؟ كيف تتصرف؟ وما الذي يمكنك عمله لبناء مجتمع جديد مترابط... و... و... صديقي.. المهنة التي ربّما تجبر على امتهانها والتي نودّ مناقشتها معكم خلال الأسبوع القادم عبر الهاتف وبعدها على صفحات المجلة هي: مهنة التمريض. ماذا إن كانت طموحاتك غير ذلك ولم تجد هناك مهنة أخرى أمامك غير التمريض.. ماذا تفعل؟.. جهّز نفسك للإجابة عن هذا السؤال.. وانتظر مكالمته منّا!

## بطوط

في سبيل  
المكافأة... كل شيء يهون!



## ميكي

التنقيب  
سهل.. وكل ما  
يحتاجه هو...

١٠

## مركش و مرقش

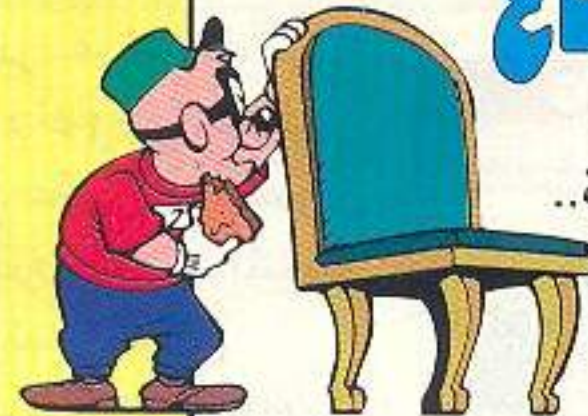
٢٢

وسيلة مئة مركش  
ومركش الحائطية



يبحث عن النوم... في عمق الأدغال!

## عصابة القناع



قيود ذهبية..  
ولكن  
لمن؟؟

٣٧

مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشينغ - فرع من شركة أي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٨، رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، الناشر: مايك هارفي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمة، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نور الدين، مدير الاعلانات: أيان سنوكيري

© DISNEY شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو بابة طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

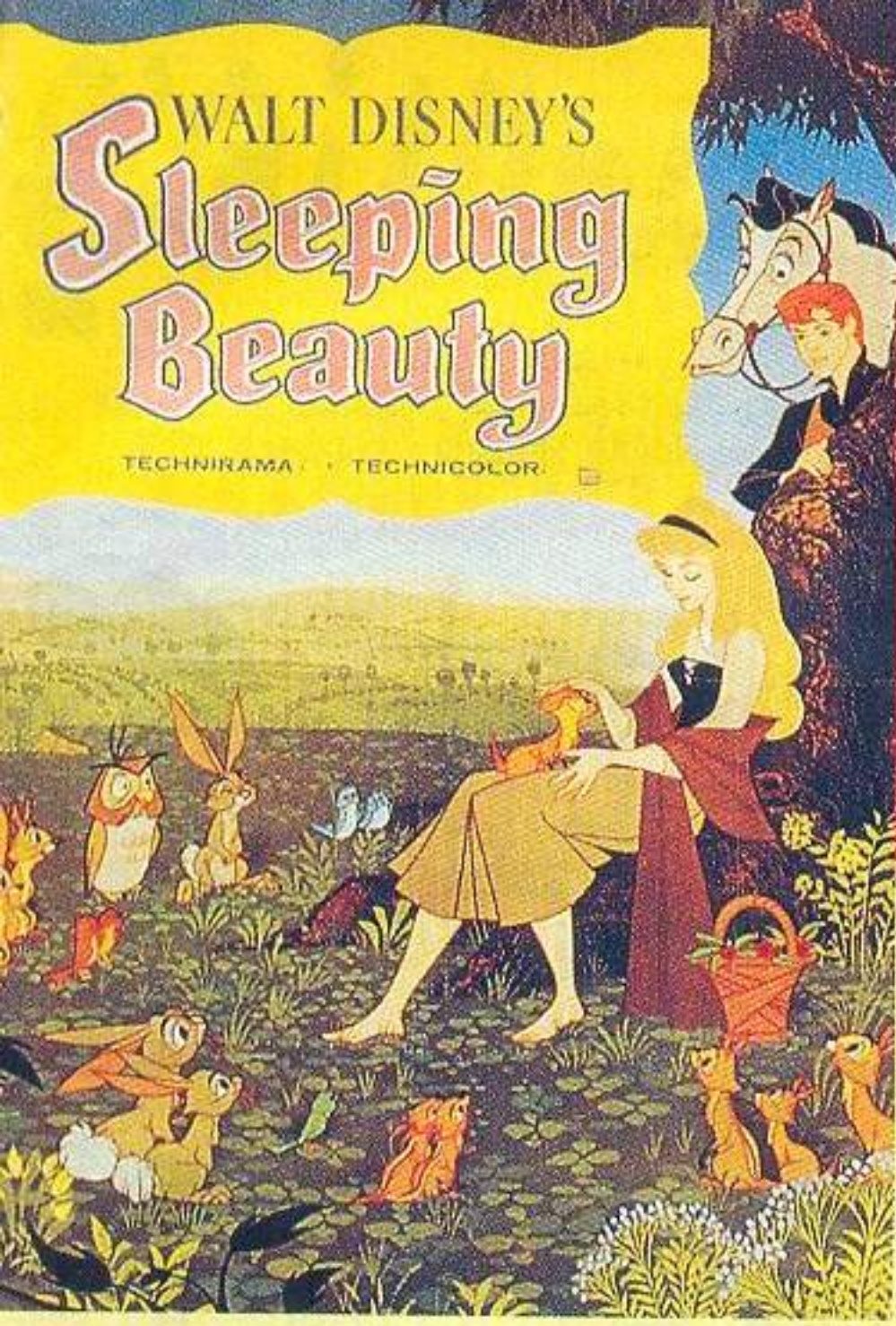
الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٢٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٩٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠١٧، الأردن: سيتي أكسبريس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠





# WALT DISNEY'S Sleeping Beauty

TECHNICOLOR • TECHNICOLOR



# في سطور!

وفي هذا العدد نتابع معكم الحديث عن تاريخ والت  
ديزني وشركته الكبيرة خلال الفترة الممتدة بين  
عامي ١٩٥٤ و ١٩٦١

١٩٥٨



١٩ يونيو: عرض فيلم ذي وتباك هاوند الذي حاز على جائزة الأوسكار.  
٩ يوليو: عرض فيلم أما جيرلز الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي قصير.  
١٢ أغسطس: عرض فيلم وايت ويلدرنس الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي.  
١٢ سبتمبر: تغيير إسم استعراض ديزني لاند إلى إسم والت ديزني بريزنتس

١٩٥٩



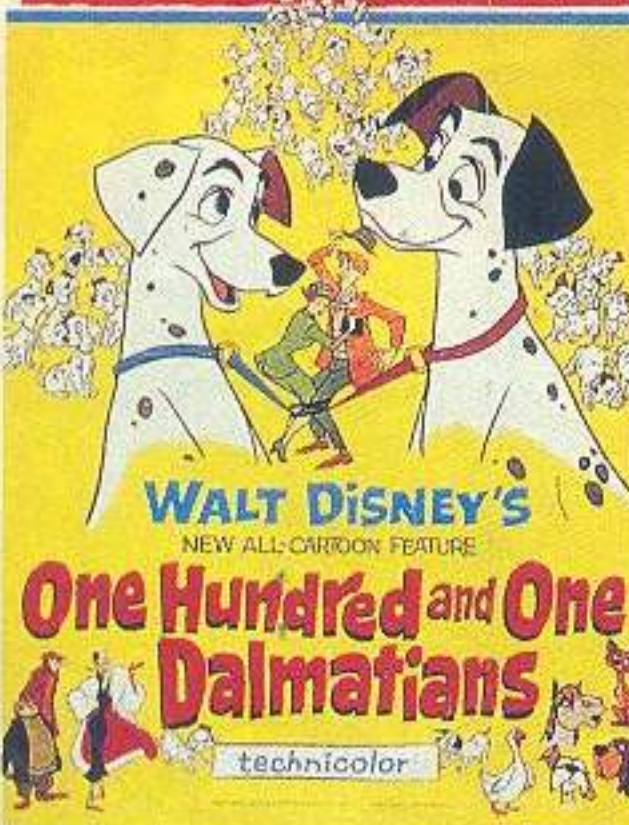
عرض الفيلم المرسوم الروائي الطويل السادس عشر، وهو بعنوان سليلينغ بيوتي.  
٢٩ يناير: عرض فيلم جراند كانيون الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم قصير.

١٩٦١



٢٥ يناير: عرض الفيلم المرسوم الروائي الطويل السابع عشر، وهو بعنوان ون هنرد أند ون دالميشنز.  
٢٤ سبتمبر: عرض الاستعراض الأول الملون لشركة والت ديزني بروكشنز، وهو بعنوان والت ديزنيز وندرفل وورلد أف كلر ( وهو ما كان يعرف باسم والت ديزني بريزنتس )، وذلك على محطة NBC.

ONE GREAT BIG  
ONEDERFUL MOTION PICTURE



١٩٥٤



١٦ أغسطس: عرض فيلم ذي فانيشنغ بريري، الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي.  
٢٧ أكتوبر: عرض الحلقة الأولى من استعراض ديزني لاند، وذلك على قناة ABC التلفزيونية، وقد استمر عرضه لمدة ٢٩ موسماً، تحت ستة أسماء مختلفة.  
١٥ ديسمبر: البدء في عرض قصة ديفي كروكيت، وذلك ضمن برنامج ديزني لاند.  
٢٣ ديسمبر: عرض فيلم تو ثاوزند ليجوز أند ذي سي، الذي حاز على ثلاث جوائز أوسكار.

١٩٥٥



١٦ يونيو: العرض الأول للفيلم المرسوم الروائي الطويل ليدي أند ذي ترامب.  
١٧ يوليو: افتتاح حديقة ديزني لاند في أناهيم بولاية كاليفورنيا.  
٣ أكتوبر: البدء في عرض البرنامج اليومي ميكسي ماوس كلب، وذلك



على قناة ABC التلفزيونية.  
٢١ ديسمبر: عرض فيلم من أجينست ذي آركتيك، الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي قصير.

١٩٥٦

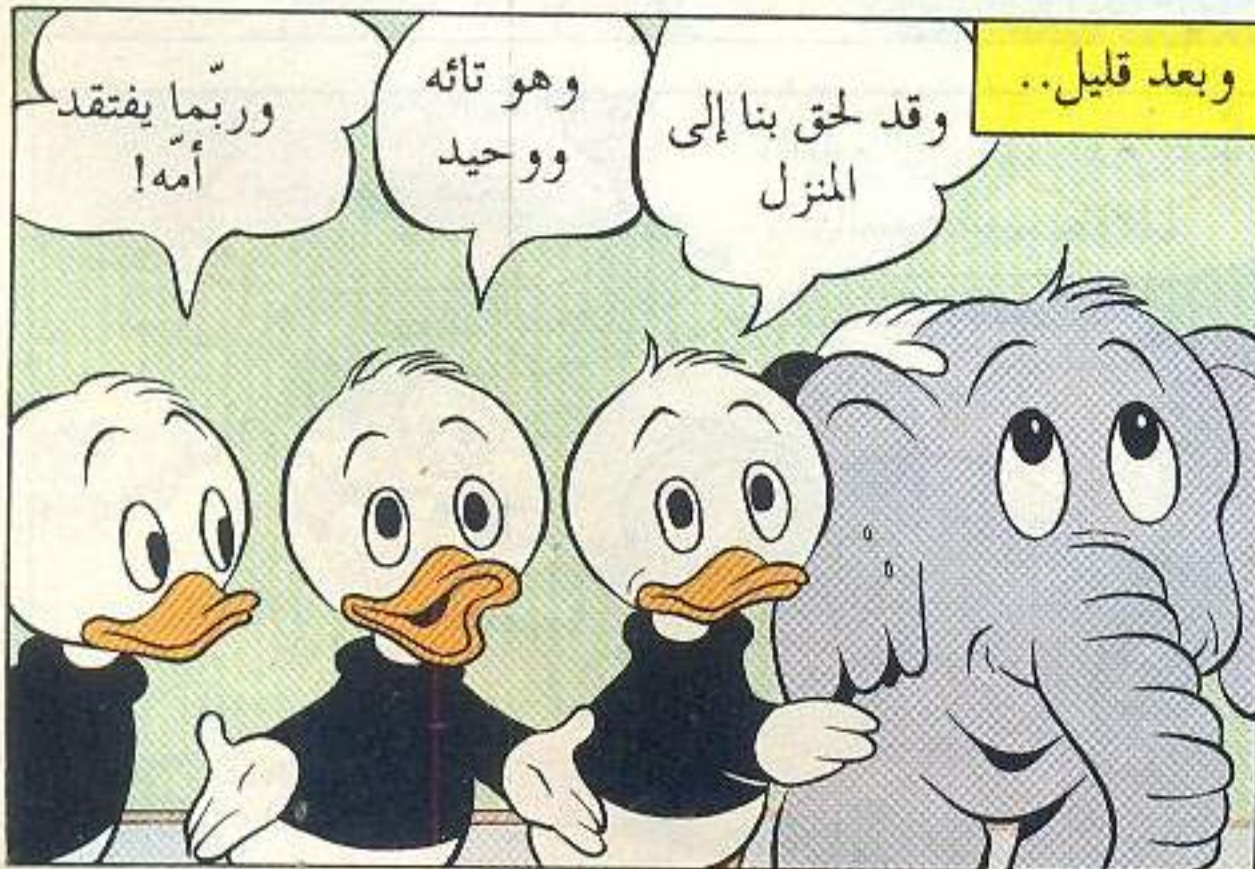
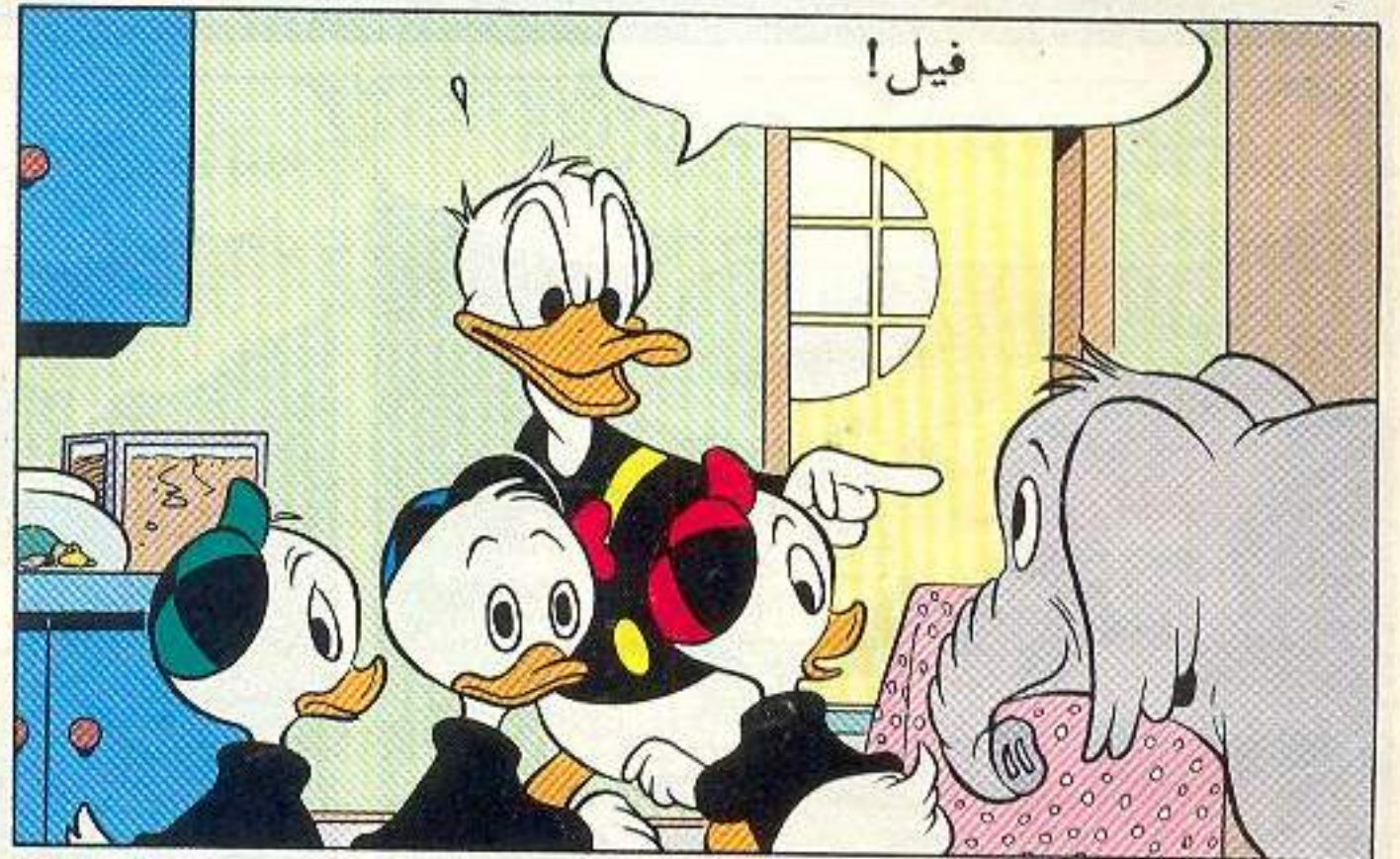
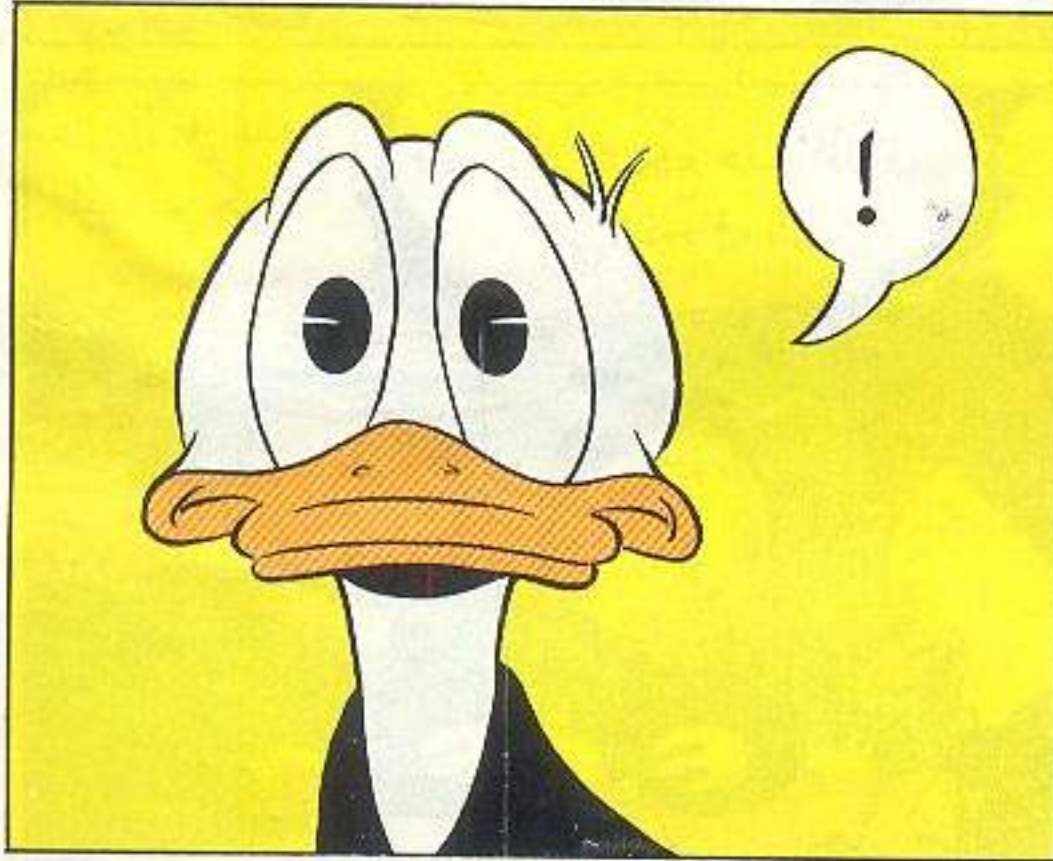
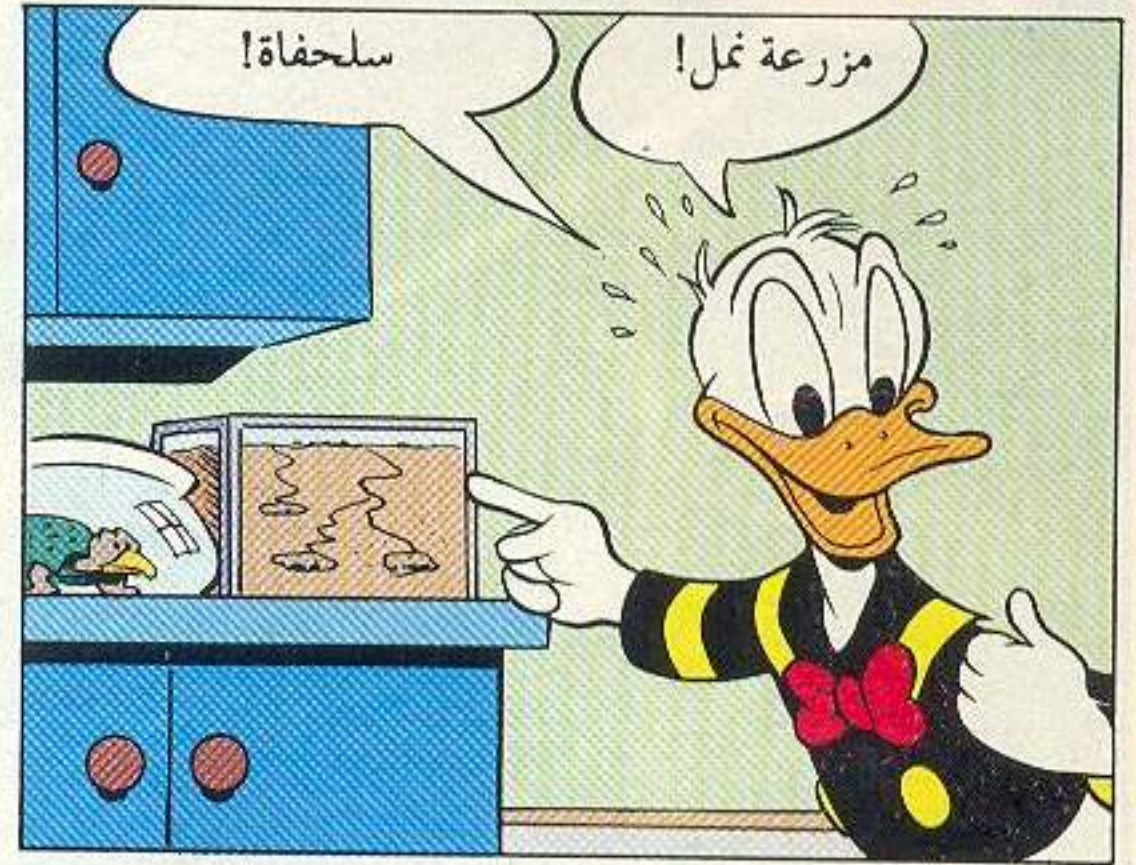
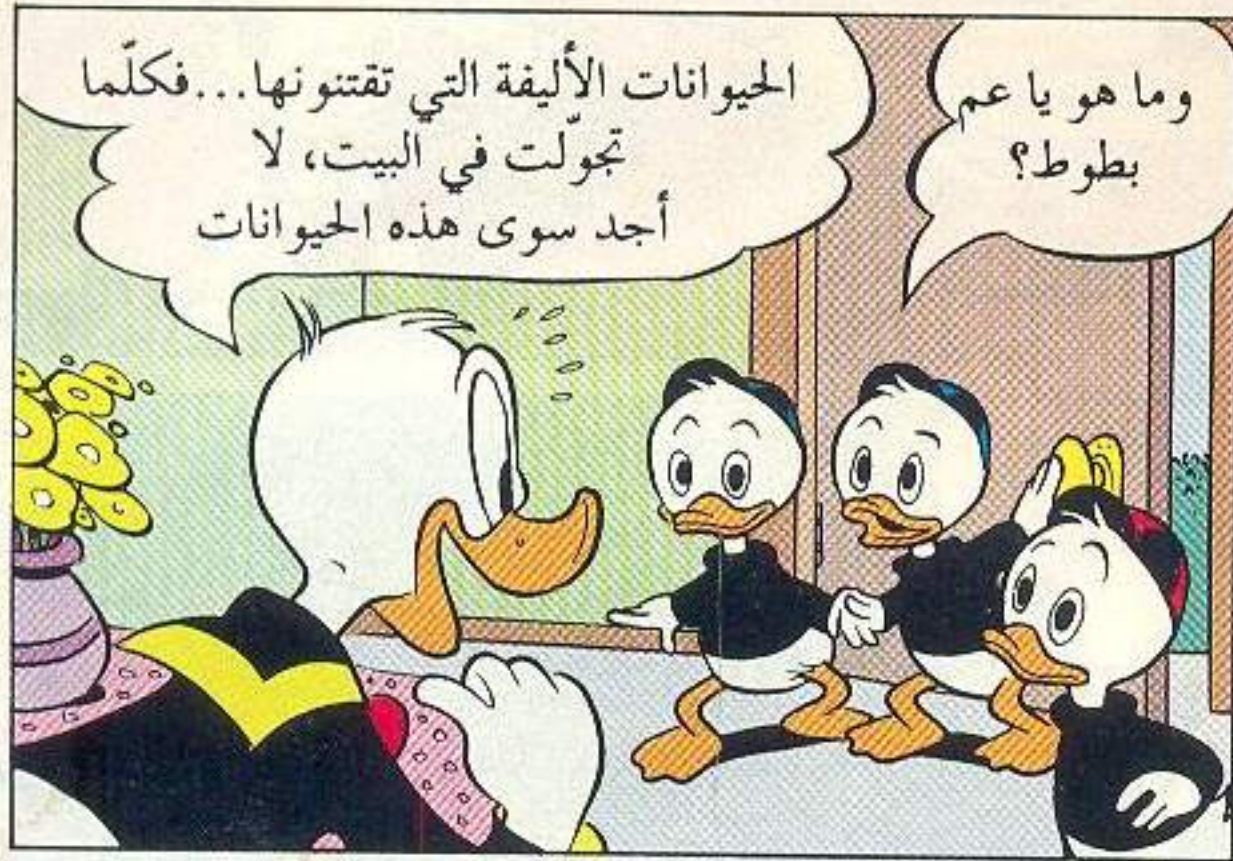


١٠ أكتوبر: الحلقة الأولى من المسلسل التلفزيوني زورو.

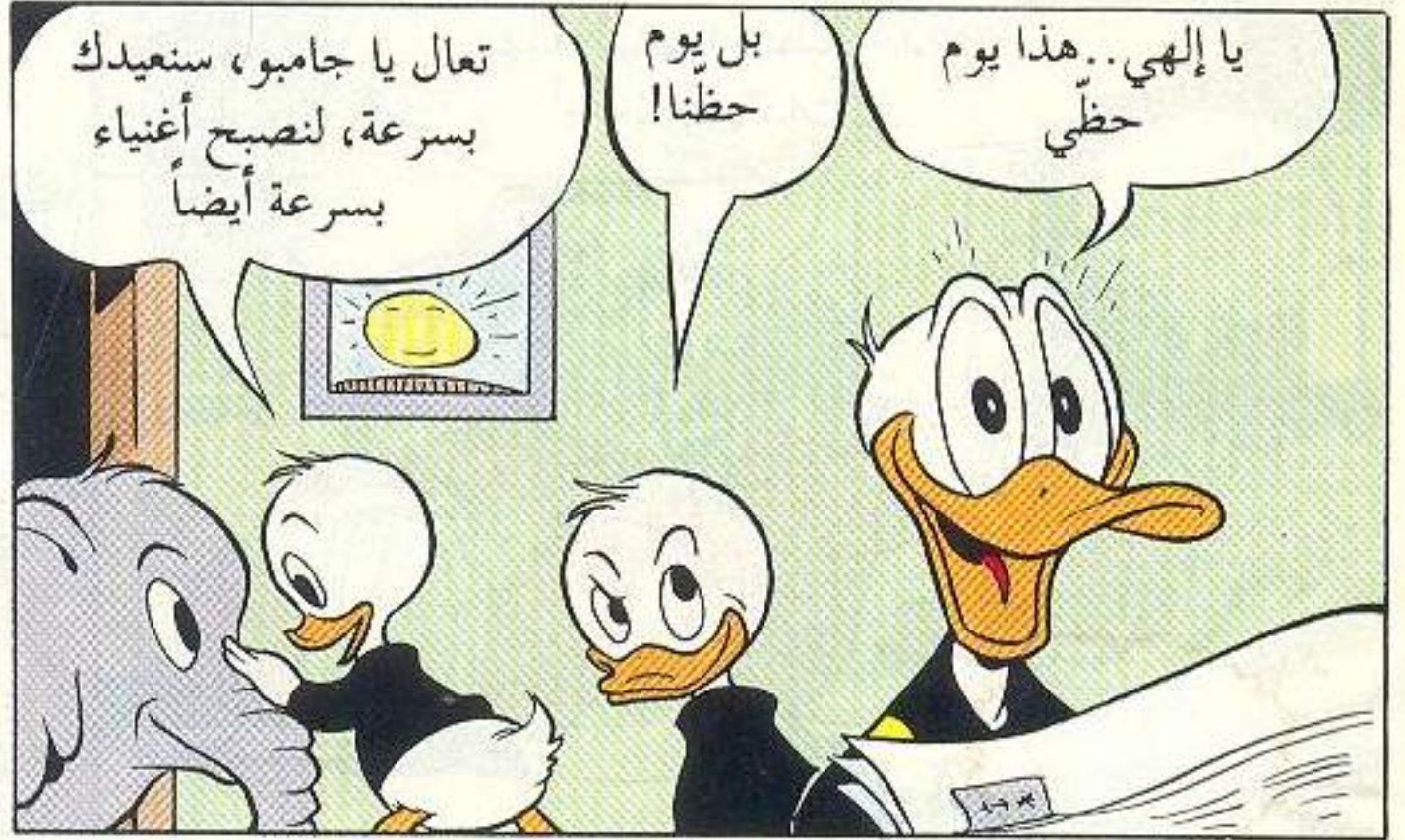












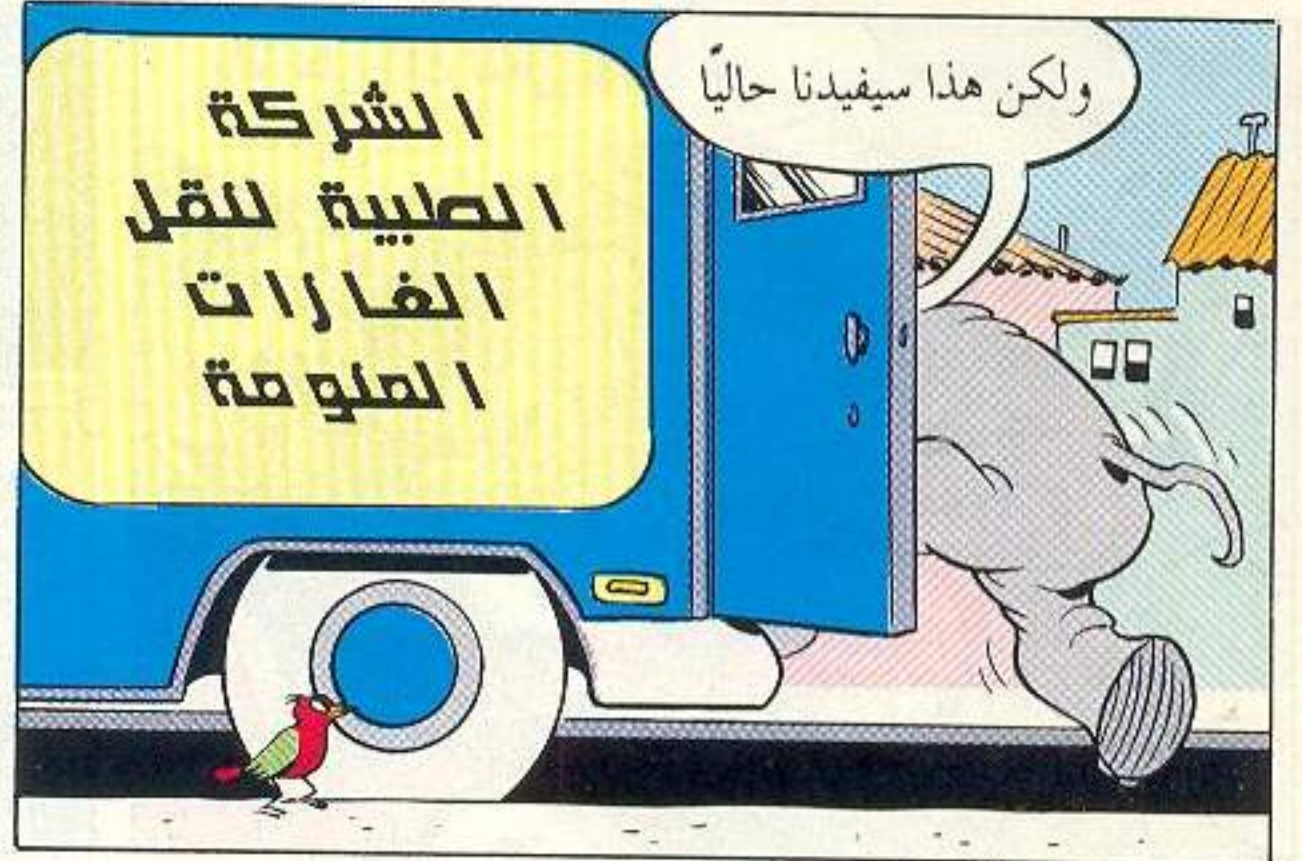




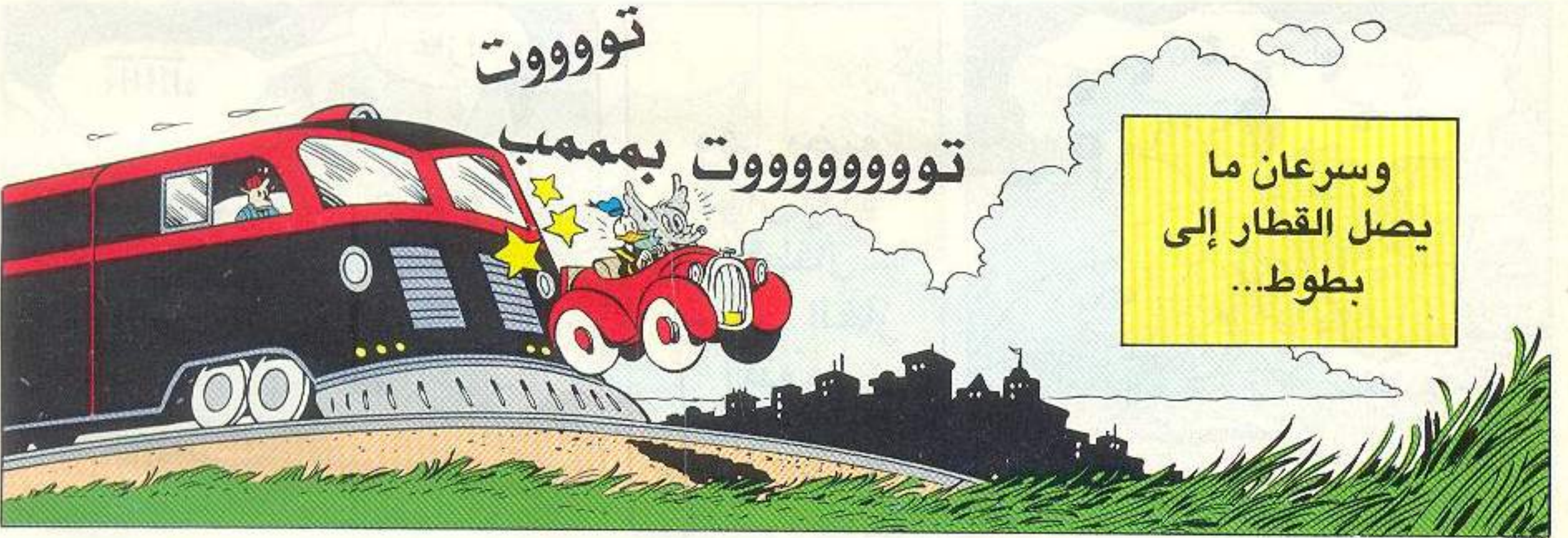








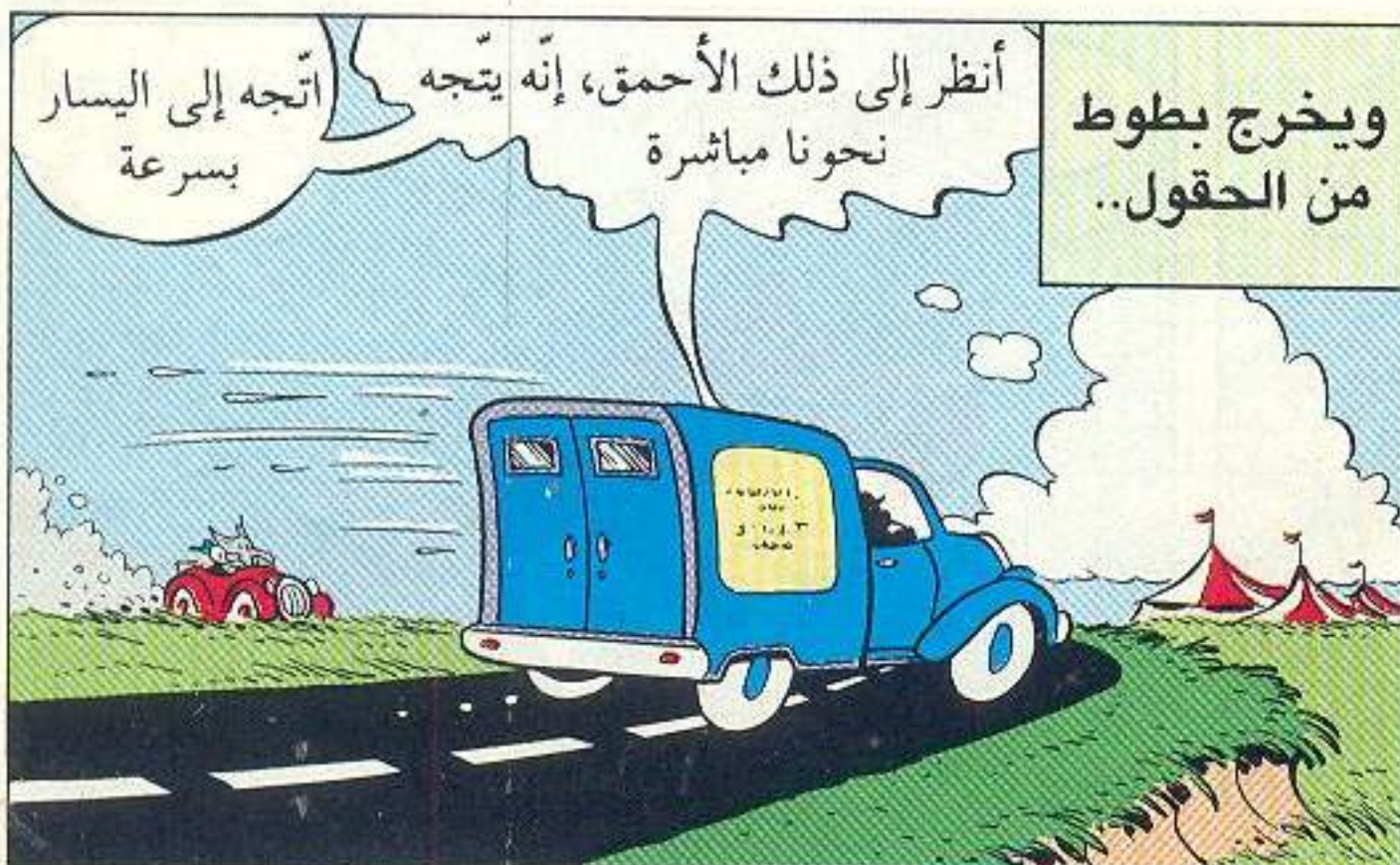
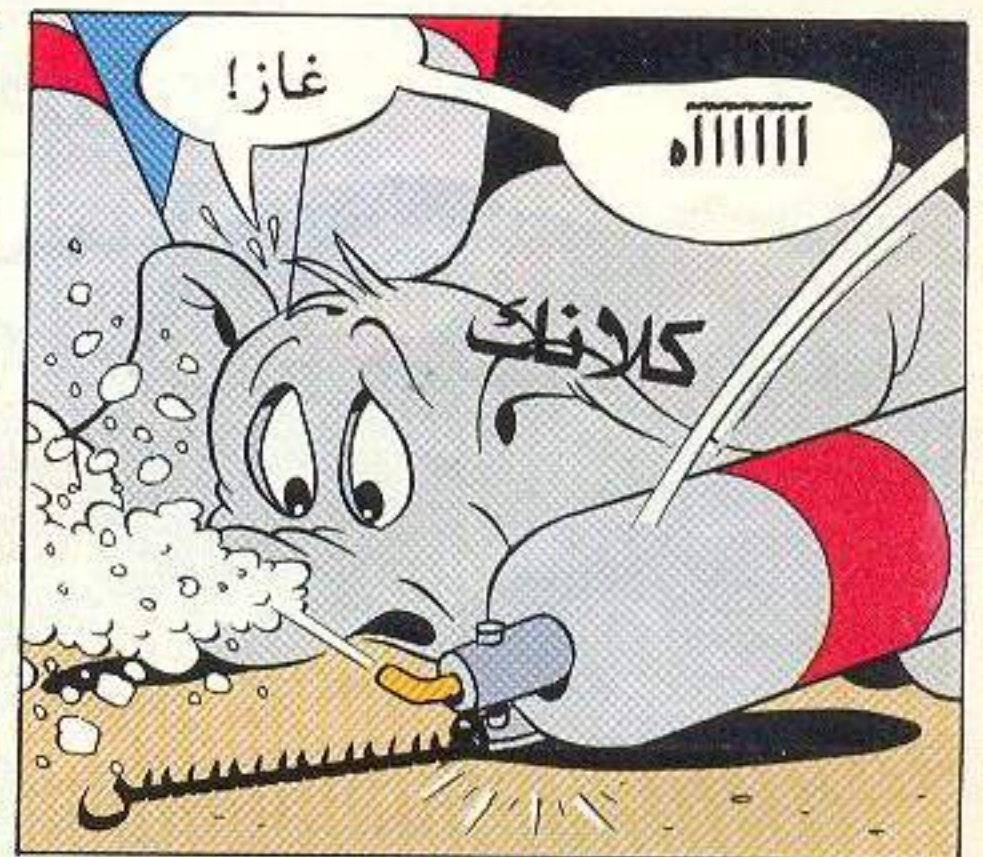








وفي بضع  
ثوان ينام  
الأطفال  
بسبب الغاز  
المنوم..





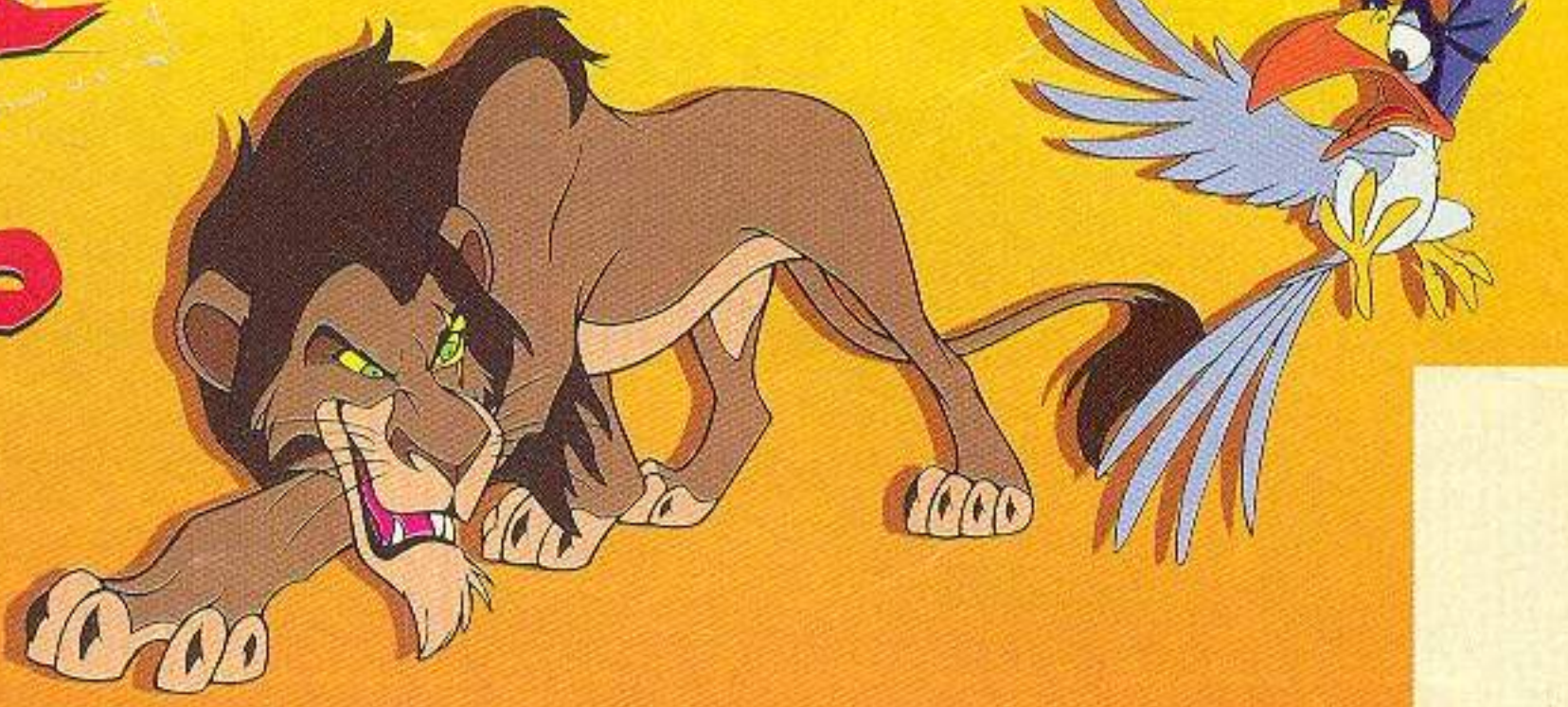








# عزيزي ميكي



## مرشد الملك

مفازا ونار عذاب سكار...  
فماذا كنت تريدني أن  
أفعل.. كان علي أن أختار  
والأضاعت المملكة، ولهذا  
السبب وجدتني محبوساً  
في قفص «عظمي» يا  
صديقي... أووووه.. لا...  
أنا لا أحب سكار ولن  
أحبّه وكم أنا سعيد  
بعودة سمبا إلى مكانه  
الطبيعي.

عزيزي زازو: كيف قبلت  
أن تعمل مع سكار، بعد  
أن كنت موضع ثقة مفازا؟  
عبد الرحمن  
السلطان- الكويت

زازو: لم أعمل يوماً عند  
سكار يا عبد الرحمن  
بإرادتي.. أنت تعلم كم  
هو قاس... فقد كنت بين  
نارين... نار حفظ عائلة

## لص بالفطرة

عزيزي دنقل: ما الذي دفعك  
لامتهان السرقة؟ مع أنك  
تربيت مع ميكي وبقيّة  
كتاكت ديزني، فلماذا  
أصبحت مختلفاً  
عنهم؟

سارة ناصيف -  
الإمارات العربية المتحدة

لكل شخص عاداته وطباعه  
التي تنشأ معه، وأنا نشأ  
معي حب السرقة لكي  
أصبح غنياً خلال فترة  
قصيرة، ولا يهتمني ما  
يفعله بقيّة الكتاكت، فهم  
أغبياء، وخاصة ميكي، لأنه  
يفسد مخططاتي دوماً... والآن  
وداعاً، فأمامي سرقة هامة جداً  
علي التخطيط لها... على أمل  
الآ يظهر ميكي في اللحظة  
الأخيرة ويفسد كل شيء.



## الشريرة رويلة

أعتقد أنك قاسية القلب كثيراً،  
فأنت لم تفكري سوى في  
نفسك عندما أردت قتل الكلاب  
المرقشة، فما الذي دفعك إلى  
مثل هذا الفعل الشرير؟

نورا السليطي - الإمارات العربية  
المتحدة

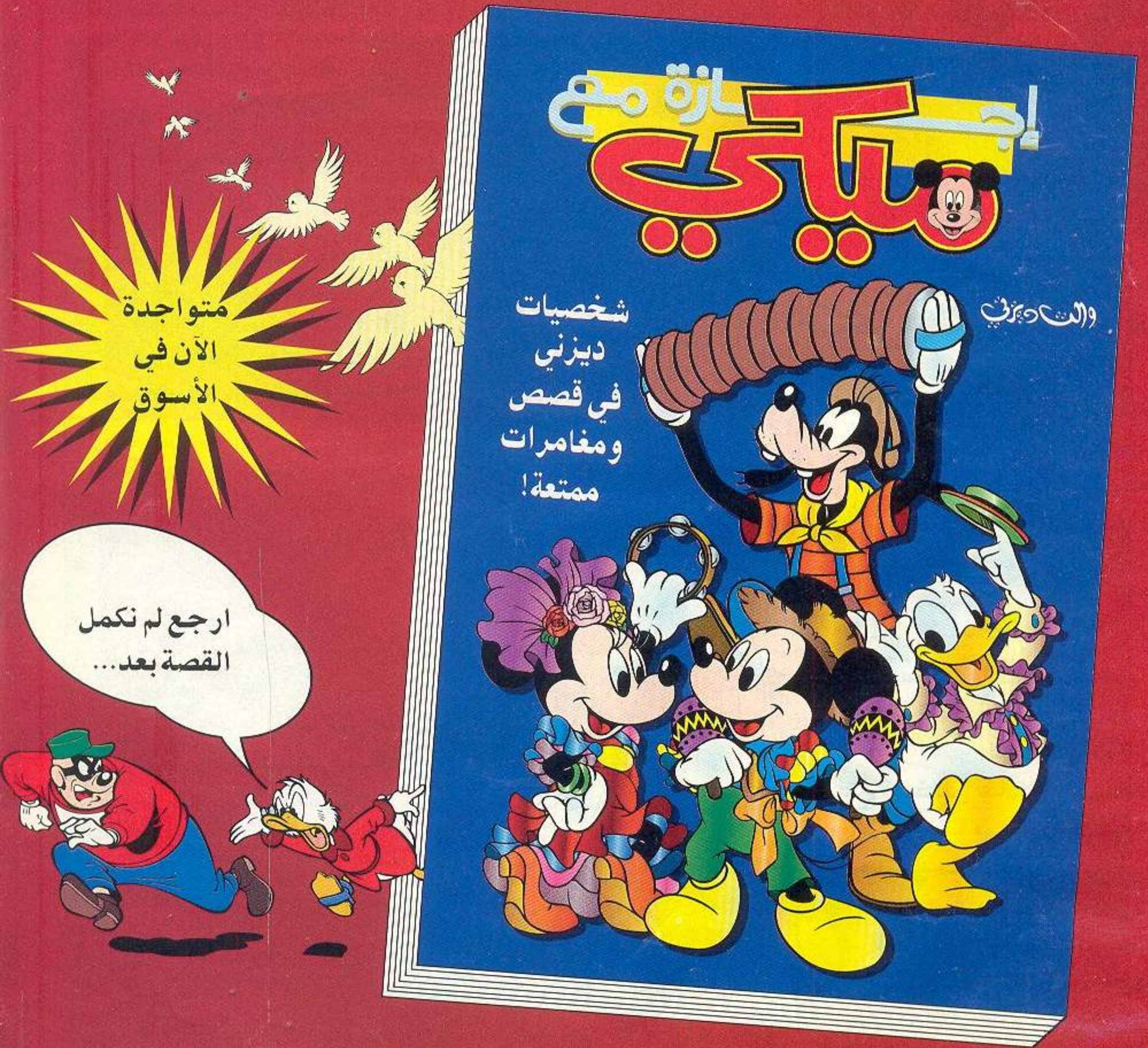
رويلة درفيل: ها ها ها... أنا  
قاسية... ها ها ها.. ألم يخبرك  
أحد بذلك يا عزيزتي نورا من قبل...؟  
حسناً... نعم كنت أريد تلك الكلاب الغالية  
الفراء لي.. لأبيعها.. واشتري بئمنها معاطف  
جديدة. ماذا؟ أعتبر هذه قسوة يا صديقتي؟ إنها مجرد  
هواية! لذا، أرجو أن ترسلي إلي بعناوين كلاب مرقشة  
أخرى تعرفينها! وشكراً لمساعدتك.



# واخيراً نحن هنا!!!

أتبحث عن التسلية والمتعة خلال أيام الإجازة؟...  
أتحب أن يشاركك الجميع الفرحة الكبرى والمتعة الجميلة خلال الإجازة؟  
بالتأكيد ستقول، نعم!

ونحن نقول لك: تفضل لتحقيق حلمك يا عزيزي  
فمرحباً بك الآن لقضاء إجازة سعيدة بصحبة أصدقائك ميكي وبندق وبلوتو والعم دهب وغيرهم  
من شخصيات ديزني الشهيرة، عبر مجلة «إجازة مع ميكي»...



تمتع بقراءة أكثر من ١٧٠ صفحة من المغامرات والنوادر، والمسليات!

لا تفوتك فرصة الحصول على «إجازة مع ميكي»!! فشخصيات ديزني ونواديرهم ومغامراتهم في انتظارك.  
وتذكر دائماً.. أن «ميكي»... هي الأفضل لتقضي معها إجازتك!





والثوبين

# ميكى و محروس

التنقيب عن المشاكل



الجو الجميل... والهواء العذب... والتحديات الكبيرة في تسلق  
الجبال المشمسة العالية... ليست عوامل كافية لجعل الأصدقاء  
ينطلقون في رحلة إلى هذه الجبال؟؟

وهذا الهواء العليل.... لا لا لا... يشجعني على  
الغناء.. لو لو لو... فالجو رائع جدا...

توقف يا ميكى

D 93497

لا أريد أن أفكر فيها، فقد  
كدت أراها من موقع  
قريب جدا!!

لكل رحلة متاعبها، ولكن فكر في كل المناظر  
الجميلة التي شاهدناها من قمة الجبل

ما الأمر يا محروس؟ تبدو  
متعباً جداً



بالفعل، فأنت كنت تستمتع بوقتك،  
بينما أنا أتحمل الجزء الصعب  
من المهمة

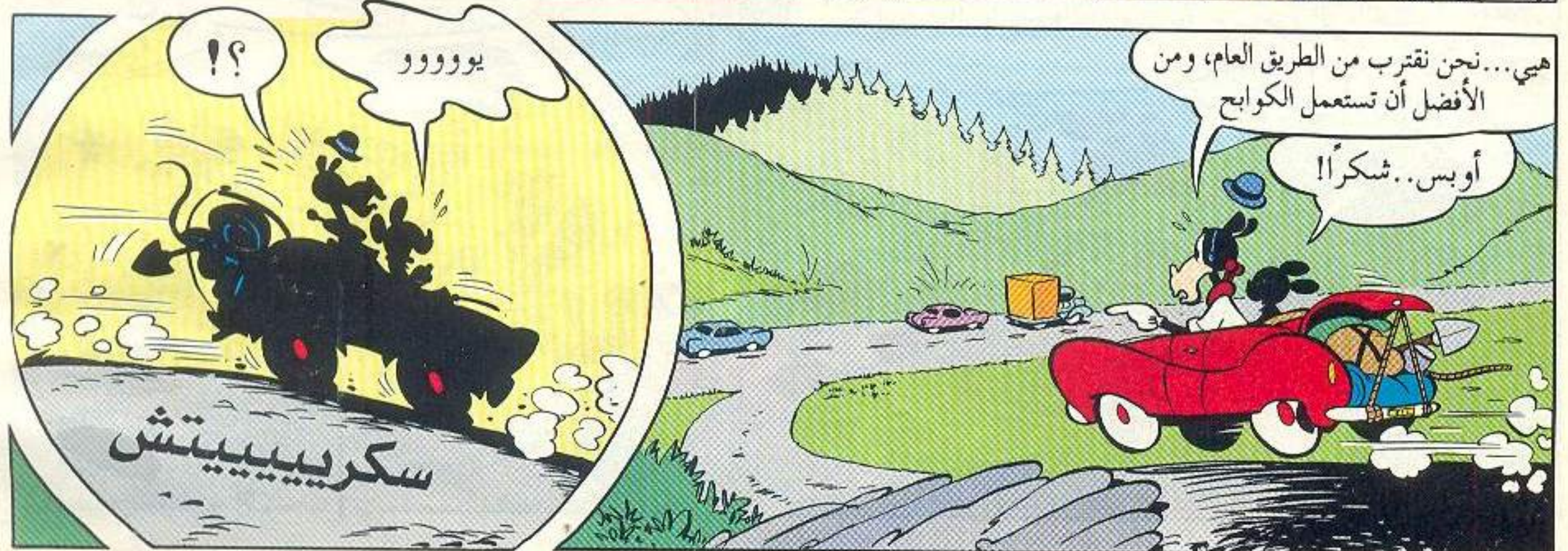
!؟

يووووو

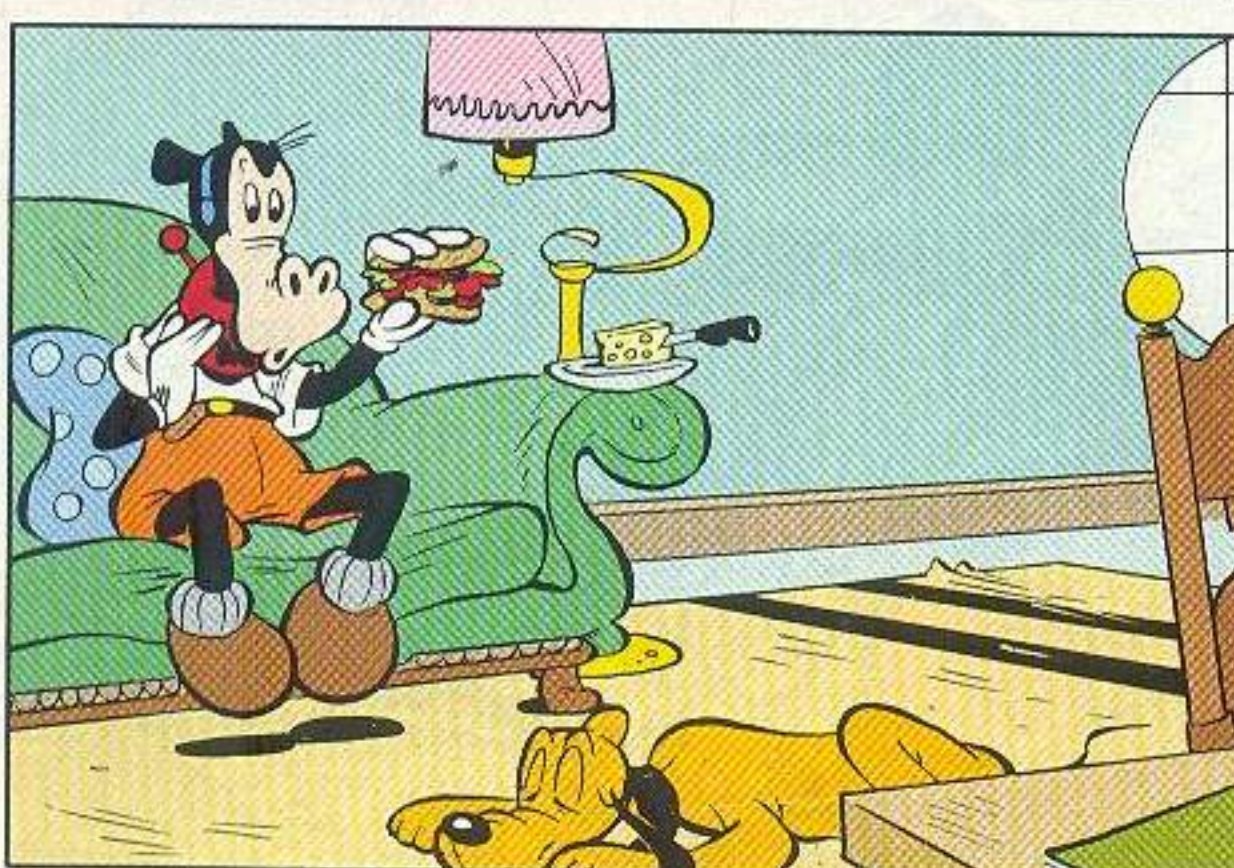
سكر ييييتش

هه... نحن نقرب من الطريق العام، ومن  
الأفضل أن تستعمل الكوابح

أويس.. شكراً!!









وفي اليوم الثاني خرج بطلانا بحثاً عن المغامرة والثروة



ما الذي غيرك؟ فبالأمس كنت لا تحب الجبال يا محروس



ها قد وصلنا إلى المكان الذي دخلت فيه  
الحجارة في حداثي  
والآن سترى كيف يتصرف  
المنقبون الماهرون  
يا ميكى



سرى إن كنت ستكتفي بالمراقبة يا محروس!

حسناً..



أنا لا أحب التخيم في الجبال.. والسقوط عن  
الجبال.. فهذه المرة سأكتفي بالمراقبة فقط!



هل أنت مجنون؟ لا تلق به في الهواء،  
فقد ينفجر ويحولنا إلى أشلاء!



ديناميت.. فقد نحتاجه في أي  
لحظة للقيام ببعض التفجيرات  
الصغيرة...



يا إلهي... ما  
هذا؟

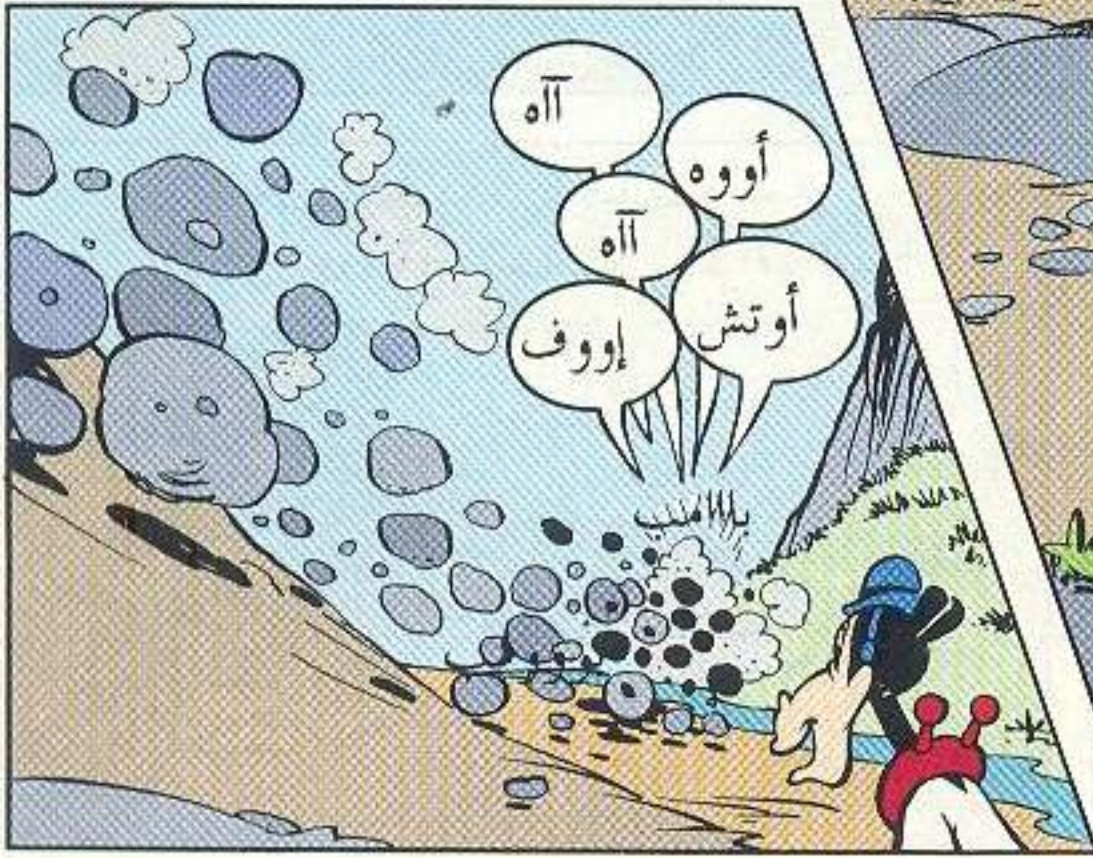


فاستخدامها سهل، ومضمون



بالإضافة إلى أننا لن نحتاجه، فنحن سنستعمل الفأس







لا بدّ وأن تنجح هذه الطريقة

سنستعمل هذه الفأس للإمساك بالصخرة الثمينة



وإن انهارت الصخور، فهي ستتهار إلى الأسفل، ولن تصيبنا!



سنشدّها.. واحد..  
إثنان..

لقد علقت الفأس

ثاقب



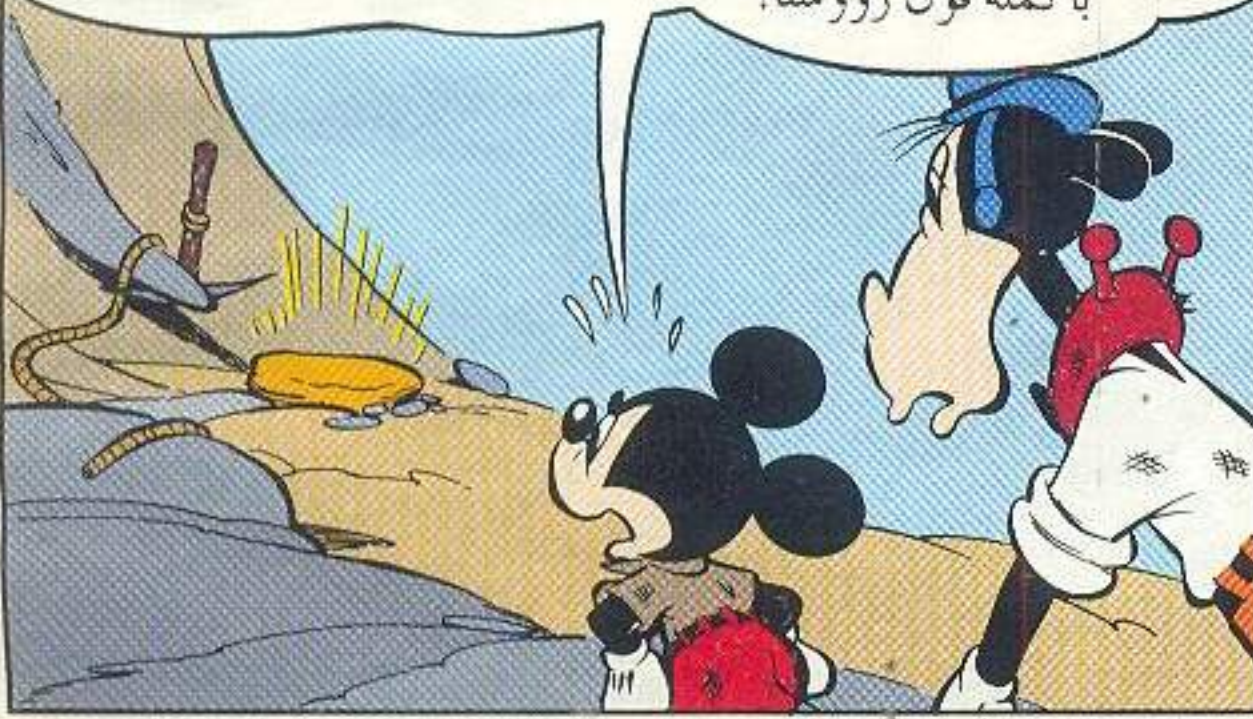
إسحب!... أوبس



مرة أخرى!



لقد يئست، فنحن لا نستطيع زحزحة هذه الصخرة دون تحطيم الجبل  
بأكمله فوق رؤوسنا!



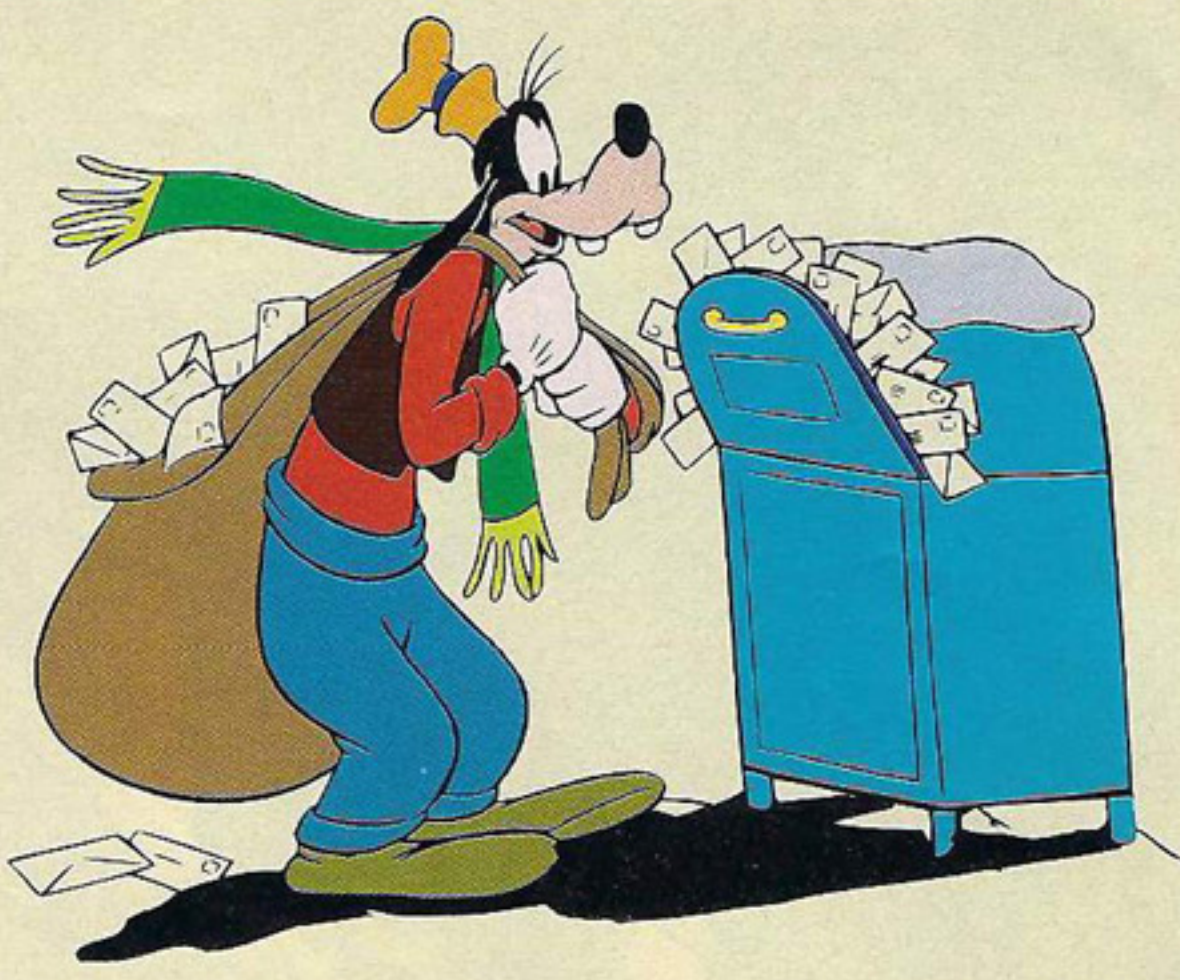
لقد كانت فكرة ممتازة يا ميكي!!!











# هذه زاويتي

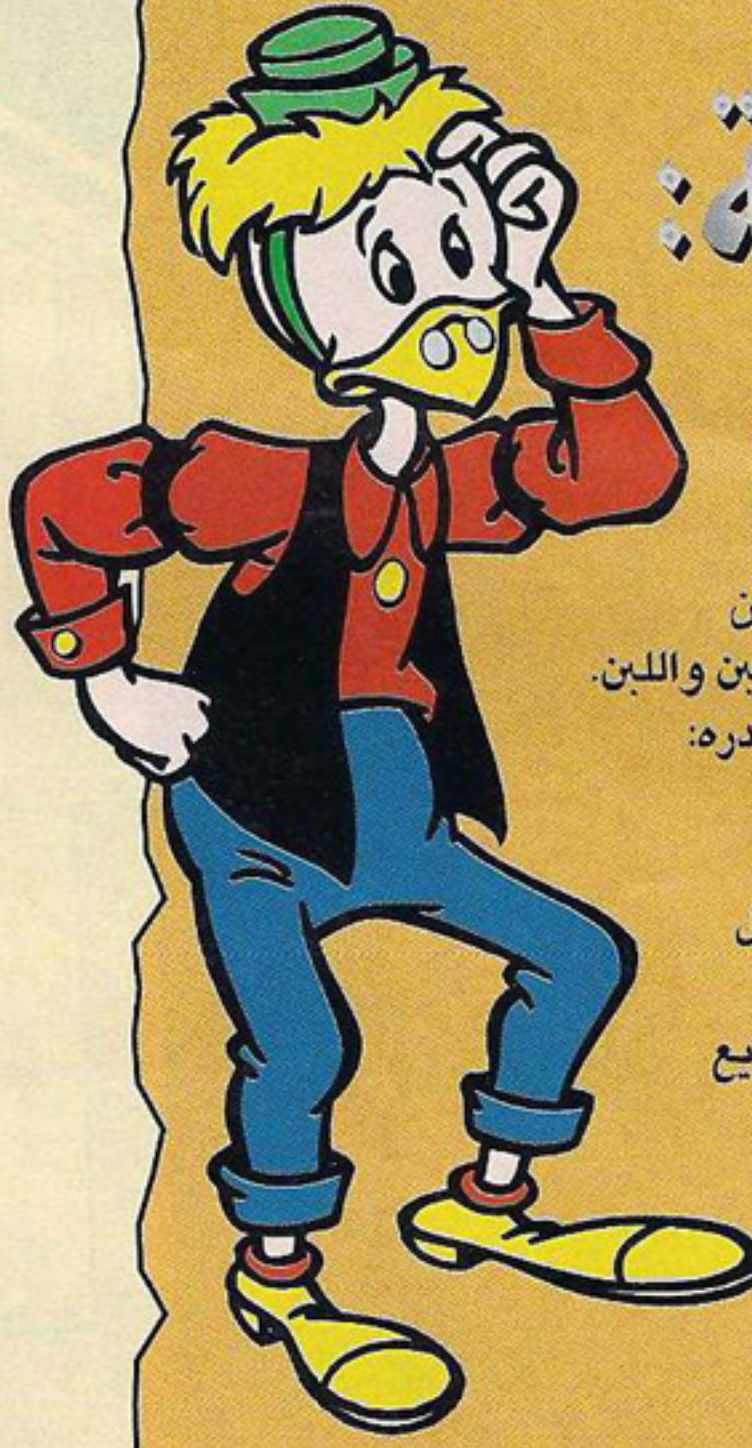
تعلم الاستماع كما تعلمت الكلام،  
ومن حسن الاستماع، إمهال المتكلم  
حتى ينتهي من حديثه، وقلة التلفت  
إلى اليمين واليسار، فمن المفروض أن  
ننظر إلى المتكلم نفسه، والانتباه لما  
يقوله.

علي عبد الله صالح - الكويت

صح

معلو ماتك

-ليس في قلم الرصاص أي  
رصاص، فهو مصنوع من  
مادة الجرافيت، وهي نوع  
من أنواع الفحم  
-الفضة الألمانية لا تحتوي  
على الفضة، فهي خليط  
معدني من النحاس والنيكل  
والزنك  
-كلب البرية ليس كلباً، بل  
هو حيوان قارض كالفار  
-الدودة العمياء ليست  
عمياء، ولا هي دودة، إنها  
نوع من أنواع الضب، ولها  
عينان ظاهرتان  
لطيفة العجيل - الكويت



## الأملاح المعدنية:

الأملاح المعدنية تقوم بوظائف عدة مثل بناء العظام  
والأسنان، كما تدخل في تركيب الدم، ومن أهم هذه  
الأملاح الكالسيوم والفوسفور والحديد واليود.  
الكالسيوم: يساعد في تكوين وحفظ العظام والأسنان  
والعضلات، ومصدره: الحليب وكافة مشتقاته، كالجبنة واللبن.  
الفوسفور: يدخل في تركيب العظام والأسنان، ومصدره:  
الحليب والسمك.  
الحديد: من أهم الأملاح المعدنية، يدخل في تركيب  
هيموغلوبين الدم، ومصدره: الخضروات الورقية مثل  
السبانخ والنعناع وغيرها، وكذلك التين المجفف.  
اليود: يدخل في تركيب الغدة الدرقية، ومصدره: جميع  
الكائنات البحرية من أسماك  
وقواقع، وكذلك النباتات التي تزرع على شاطئ  
البحر. (فاطمة حيدر من البحرين)

■ أصدقاؤك ثلاثة، وأعداؤك ثلاثة:

■ فأصدقاؤك: صديقك، وصديق  
صديقك، وعدو عدوك

■ وأعداؤك: عدوك، وعدو صديقك،  
وصديق عدوك

إيمان حيدر علي - البحرين

## الصديق والعدو

نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن  
تكتسب صداقة جديدة، فأرسل إلينا صورتك، وعنوانك، وكم عمرك

نبيلة حسن عوض، ١١  
سنة، منزل ١٥١٧،  
طريق ٤٤٣٤،  
مجمع ٢٤٤،  
أحمد عصام

عراك البحرين ٣٠٥٠٠  
ص ب ٤٠٠٥٢، الرياض ١١٤٩٩  
السعودية



كان  
صديقي

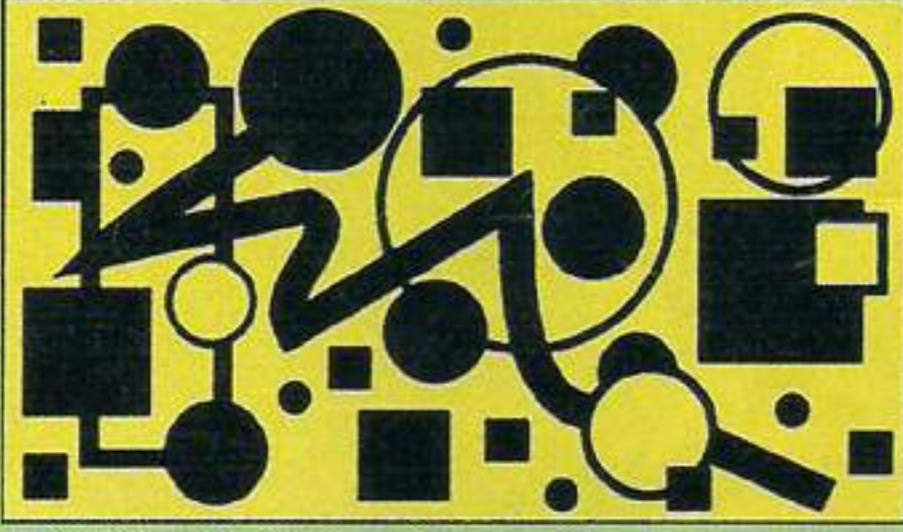




# مئة ہرقس و ہرقس



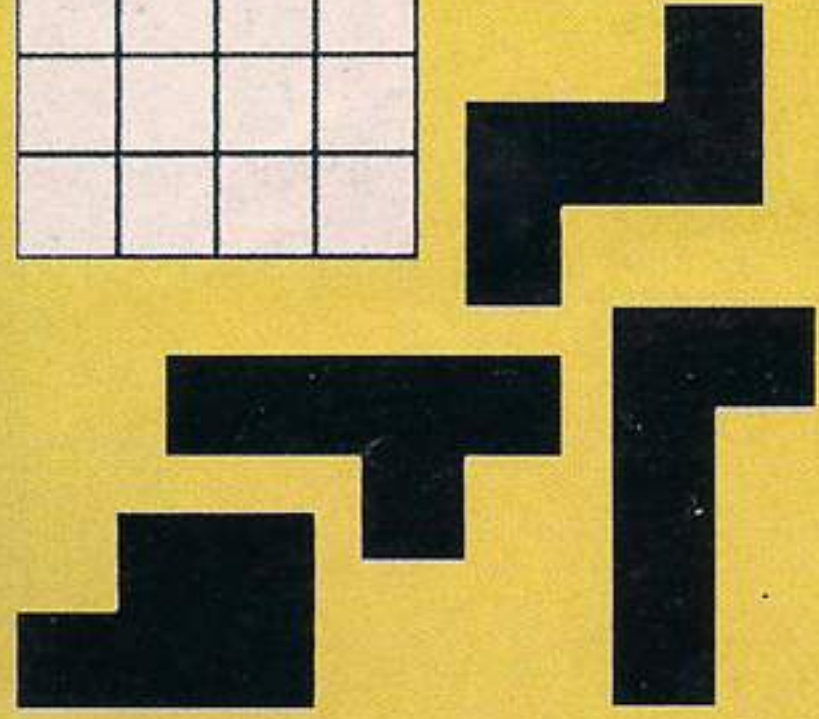
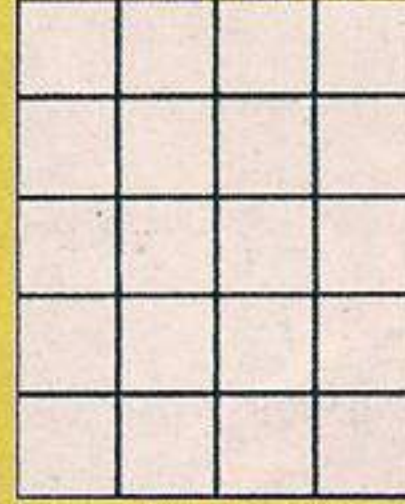




### الاختلافات

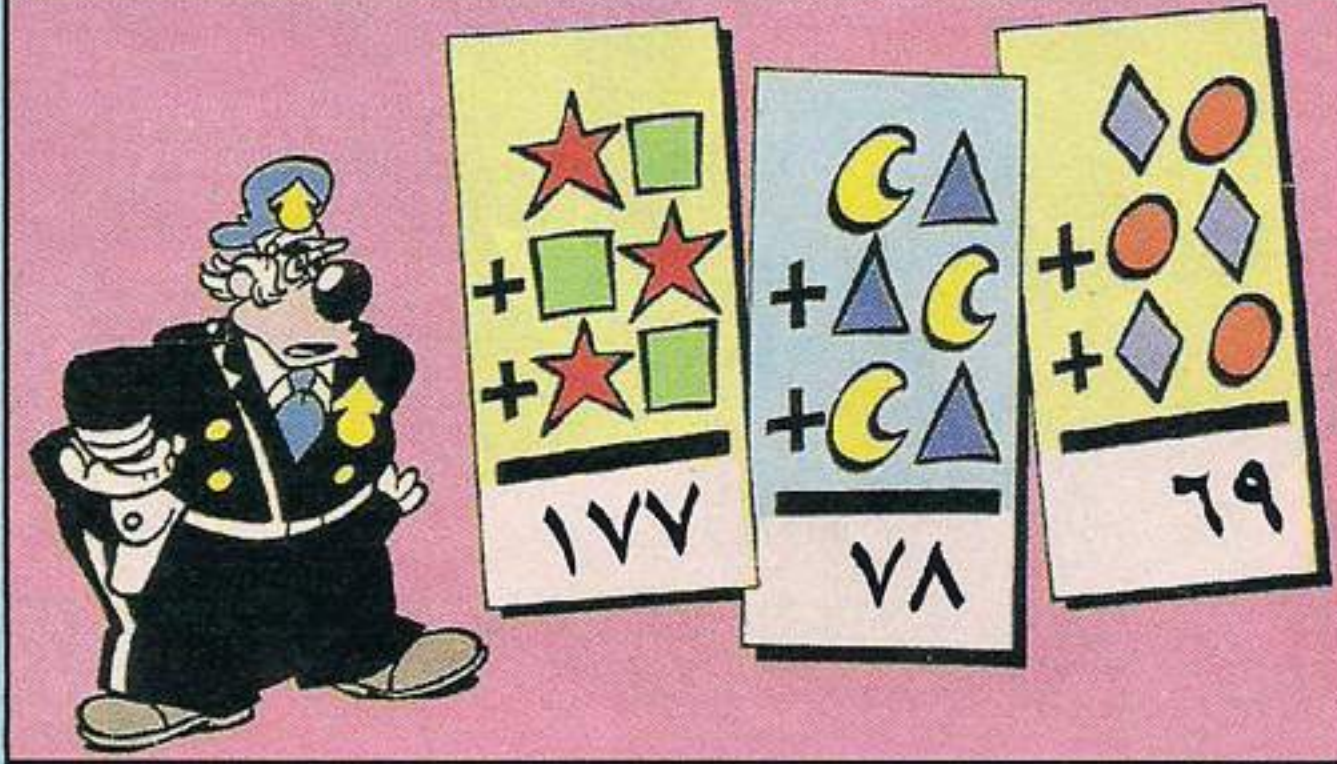
هناك سبعة اختلافات بين هذين الرسمين،  
فهل تستطيع اكتشافها؟

**الحل الوحيد:** هل يتسع المستطيل  
الصغير لجميع هذه الأشكال؟  
نعم، ولكن يجب أن توضع الأشكال  
بطريقة محددة، فهل عرفتها؟



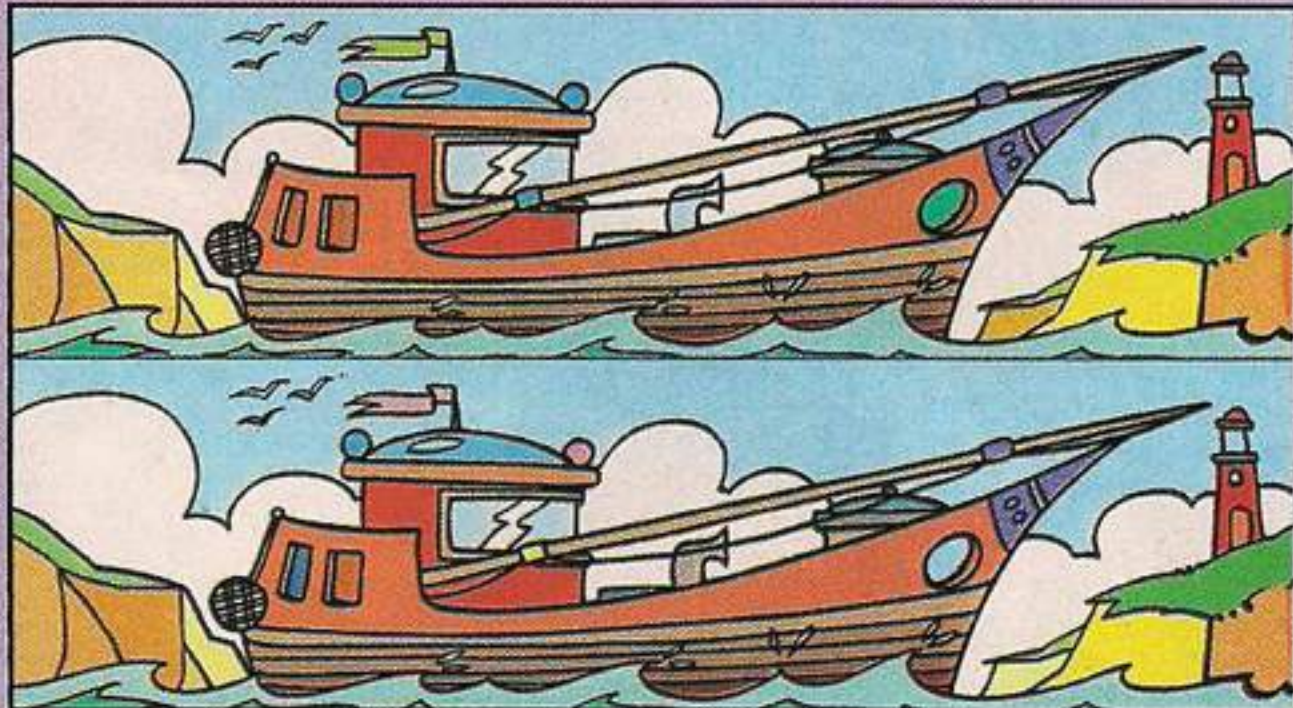
### المسألة الحسابية

لم يستطع المفتش  
مهارة حل هذه المسائل  
بمفرده، فهل تساعدوه؟

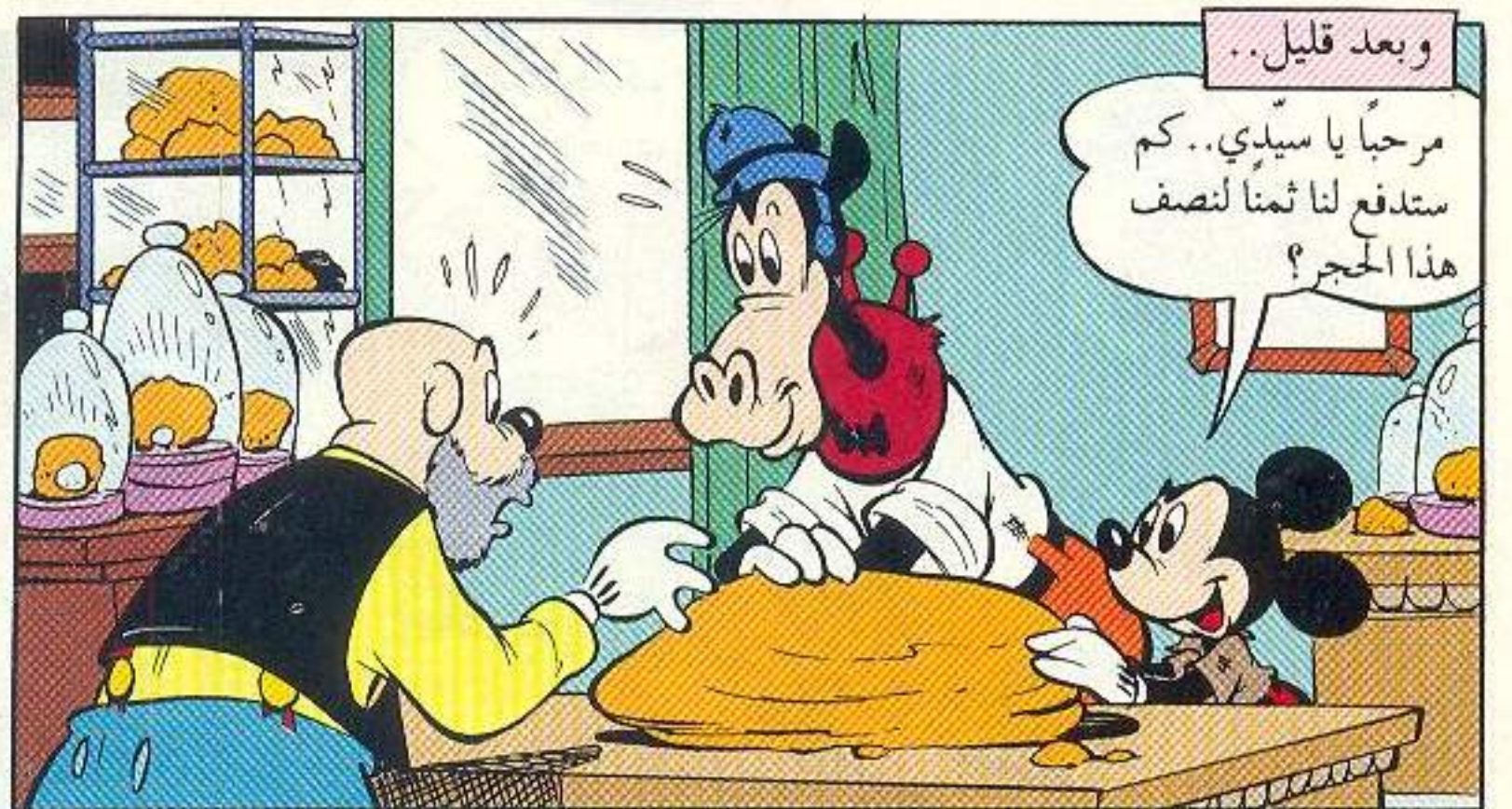
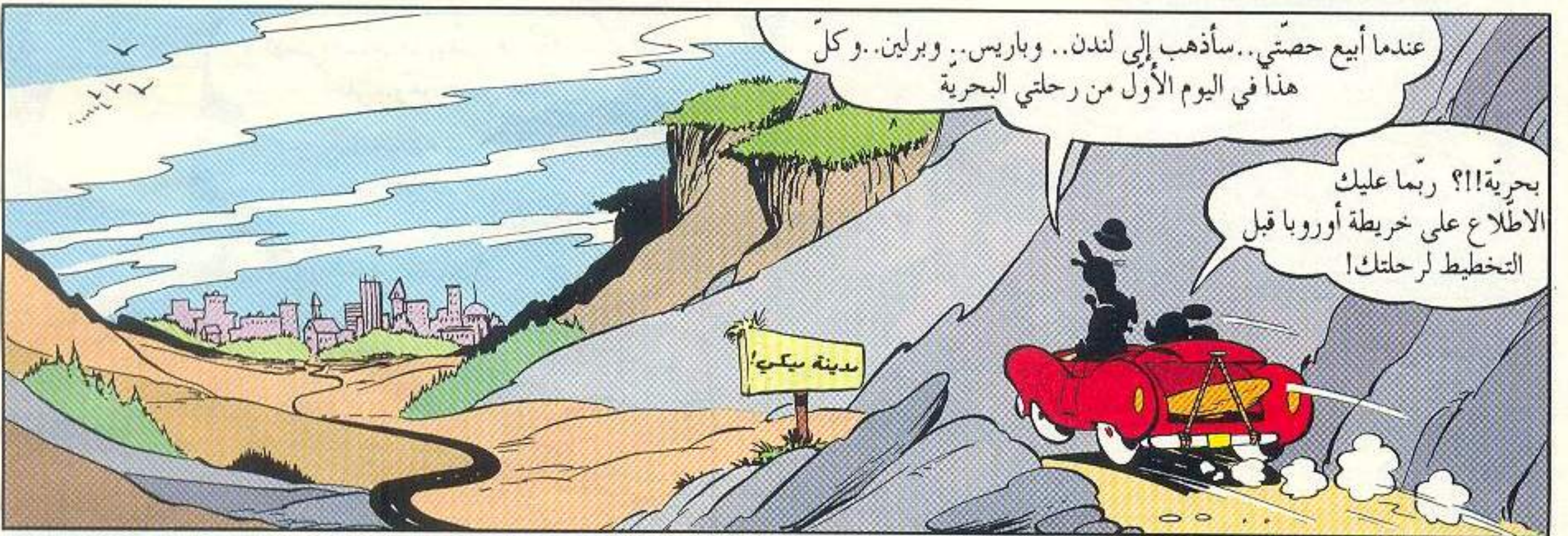


### الاختلافات اللونية

بعد ترميم هذه السفينة،  
اكتشف صاحبها أن بعض  
ألوانها قد تغيرت عما كانت  
عليه، فهل بإمكانك تحديد  
هذه التغيرات اللونية؟



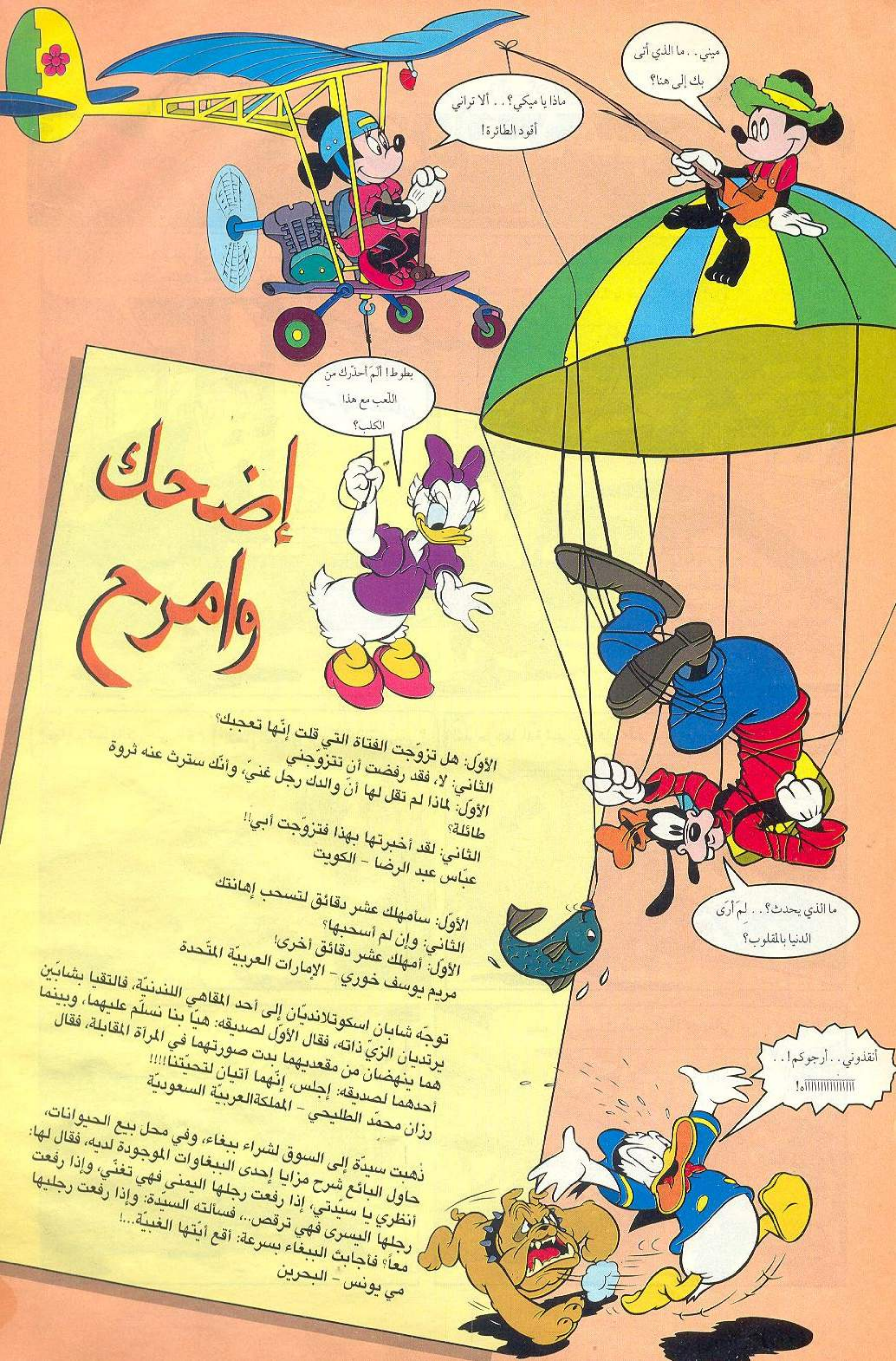












ميني.. ما الذي أتى بك إلى هنا؟

ماذا يا ميكي؟.. ألا تراني أقود الطائرة!

بطوط! ألم أحذرك من اللعب مع هذا الكلب؟

ما الذي يحدث؟.. لم أرى الدنيا بالقلوب؟

أنقذوني.. أرجوكم!..

# إضحك وامرح

الأول: هل تزوجت الفتاة التي قلت إنها تعجبك؟  
الثاني: لا، فقد رفضت أن تتزوجني  
الأول: لماذا لم تقل لها أن والدك رجل غني، وأنت ستثري عنه ثروة طائلة؟  
الثاني: لقد أخبرتها بهذا فتزوجت أبي!!  
عباس عبد الرضا - الكويت

الأول: سامهك عشر دقائق لتسحب إهانتك  
الثاني: وإن لم أسحبها؟  
الأول: أمهك عشر دقائق أخرى!  
مريم يوسف خوري - الإمارات العربية المتحدة

توجه شابان اسكوتلانديان إلى أحد المقاهي اللندنية، فالتقيا بشابين يرتديان الزي ذاته، فقال الأول لصديقه: هيا بنا نسلّم عليهما، وبينما هما ينهضان من مقعديهما بدت صورتهم في المرأة المقابلة، فقال أحدهما لصديقه: اجلس، إنهما آتيان لتحيتنا!!!!  
رزان محمد الطليحي - المملكة العربية السعودية

ذهبت سيدة إلى السوق لشراء ببغاء، وفي محل بيع الحيوانات، حاول البائع شرح مزايا إحدى الببغاوات الموجودة لديه، فقال لها: انظري يا سيديتي، إذا رفعت رجلها اليمنى فهي تغني، وإذا رفعت رجلها اليسرى فهي ترقص...، فسألتها السيدة: وإذا رفعت رجلها معاً؟ فأجاب الببغاء بسرعة: أقع أيتها الغبية...!  
مي يونس - البحرين



والثوبين

# بطوط والعم ذهب

في الأذغال































محقّ جداً... جداً!



وفي نفس الوقت..

ولكننا لن نغادر هذه  
الأدغال الآن

أنت محقّ يا ذهب



عن أيّ شيء تتحدّث أيّها  
الأحمق؟

أليست مفاجأة سارة؟؟ أين  
السنجاب المنوم؟



مساء الخير!

رابح!!



الحلّ بيدك يا ذهب!

ولكنني لن أعطيه لأحمق مثلك!



إن كنتم تريدون اللعب، فأنا من سأضع القوانين، وأوّل قانون  
هو أنني سأقوم بتقييدكم جميعاً

يبدو أنّه سيمسك بنا يا أولاد



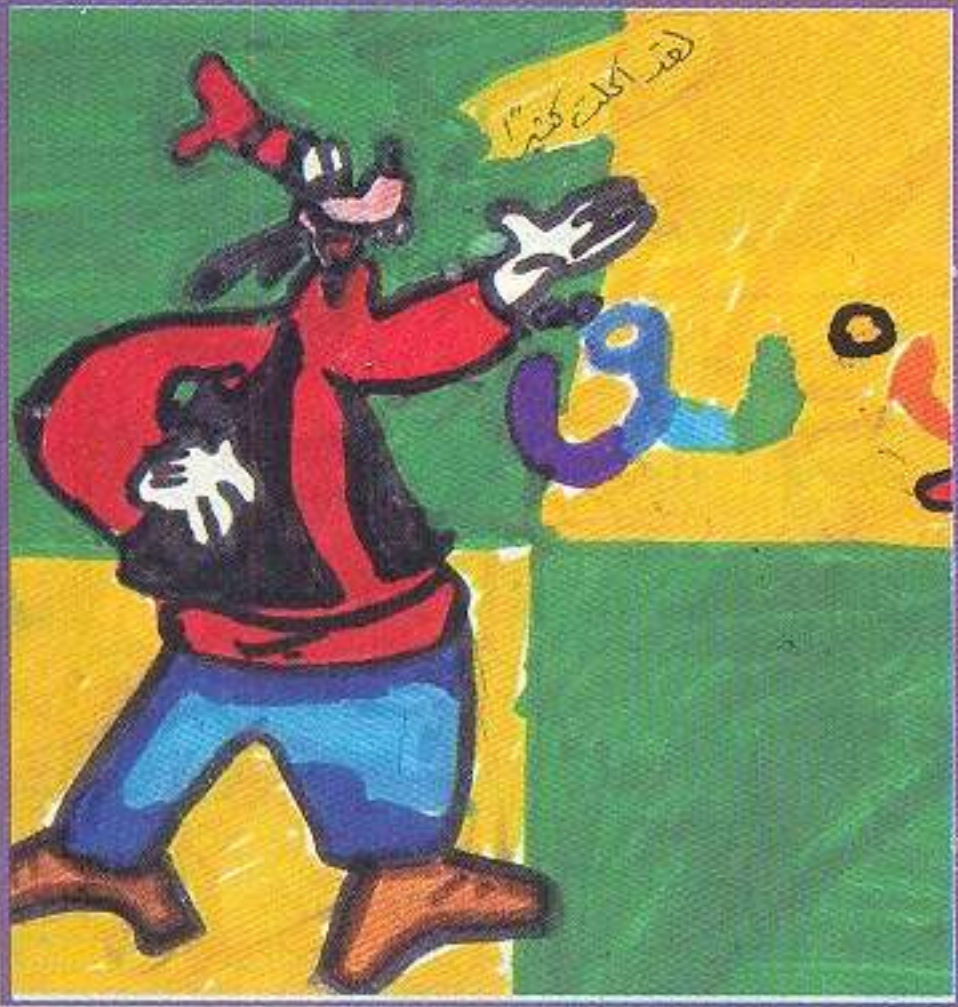
يا إلهي... لم أكن أعلم أنك تحترمني  
إلى هذا الحد

يا أولاد... هذا الشخص يثير  
أعصابي بشدة

نهاية الجزء الأول



# فنانون هذا الأسبوع



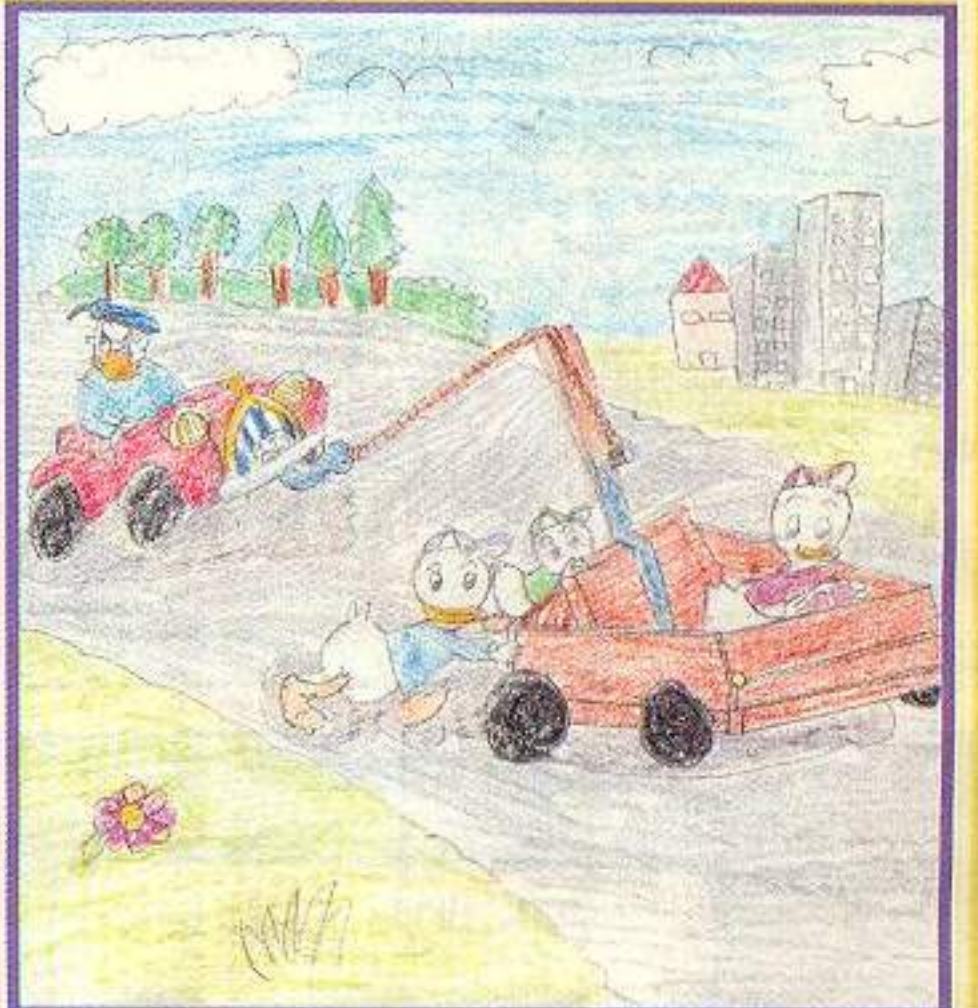
مشاري محمد العبيد  
قرطبة - الكويت



عبد الرحيم عبد العزيز العيسى  
المملكة العربية السعودية



عمار عمر نجار  
المملكة العربية السعودية



هشام سمير طاهر  
عمان - الأردن

خصصت هذه الصفحة لإبراز الفنانين الصغار  
من اصدقاء «ميكي»



والثوبوني

# عصابة القناع

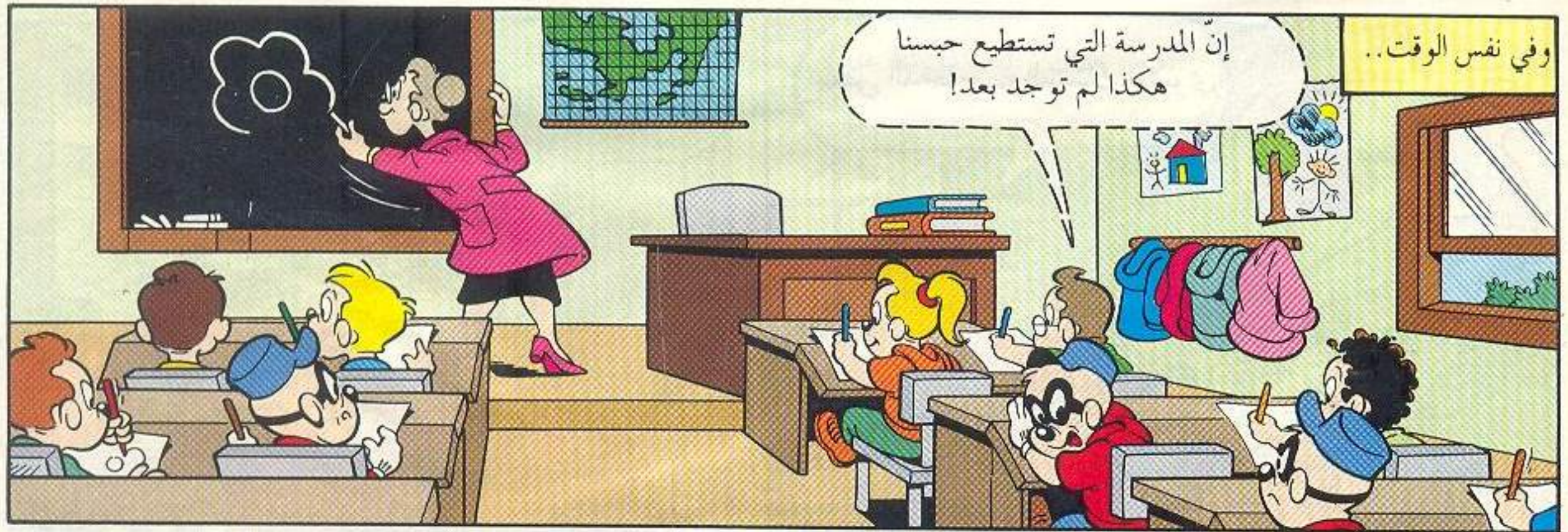
## القيود الذهبية











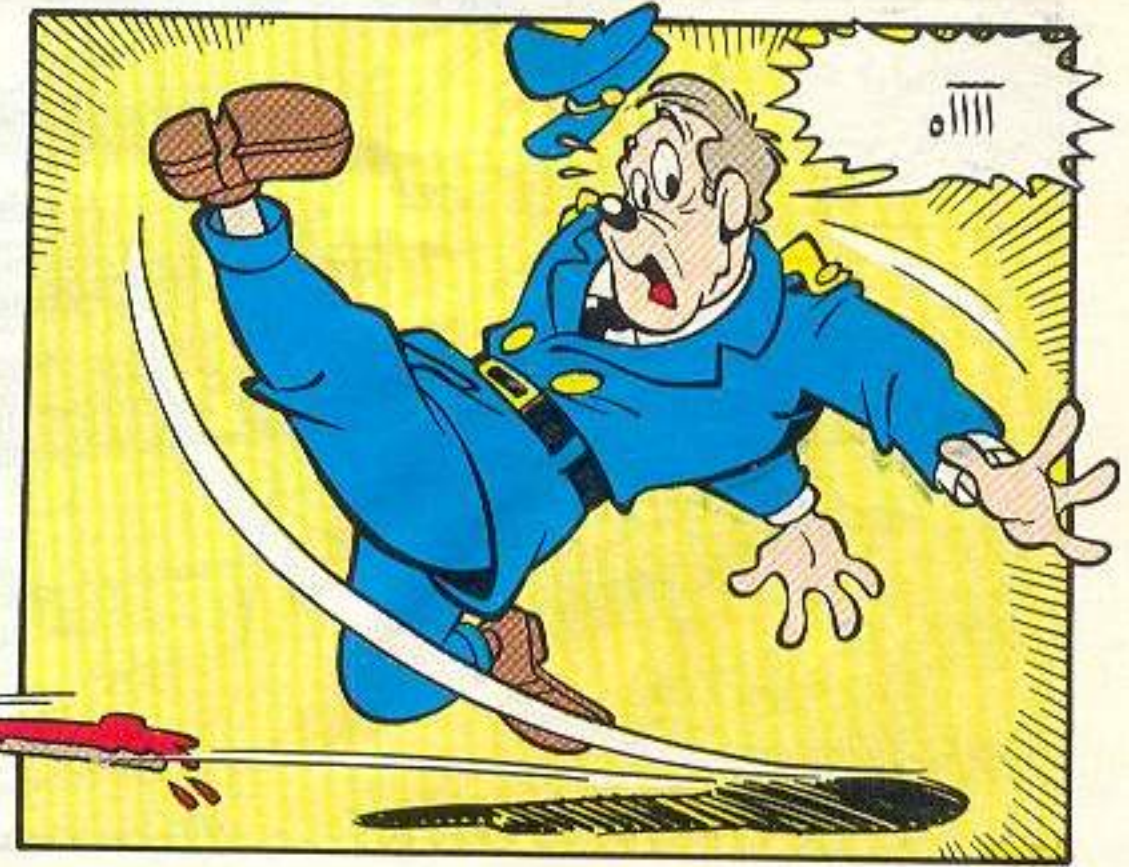
















التي كان سيمنحها له  
المحافظ تكريماً لجهوده!



قام أحد أفراد الشرطة هذا الصباح، بإيقاف عملية  
سرقة جريئة، وعلي أية حال، فقد وجد شرطي آخر  
مقيداً بالقيود الذهبية



فالشرطي سيعاني طويلاً قبل أن يستطيع  
فك هذه القيود، لأننا بعد أن قيدناه...  
أخذنا المفتاح!!

أحسنتم صنعاً يا أولاد



هاهاها، لقد حصل الشرطي على  
مكافأته على أية حال!!

القصّة لم  
تنته يا أصدقائي



تعالوا وشاركونا الاحتفال  
لقد قمتم بعمل  
رائع يا أولاد..

؟؟



وفي نفس الوقت..  
يا لها من تجربة مهينة، من حسن حظنا أن الأولاد  
في المدرسة، لكي لا يشاهدوا  
ما حصل لنا



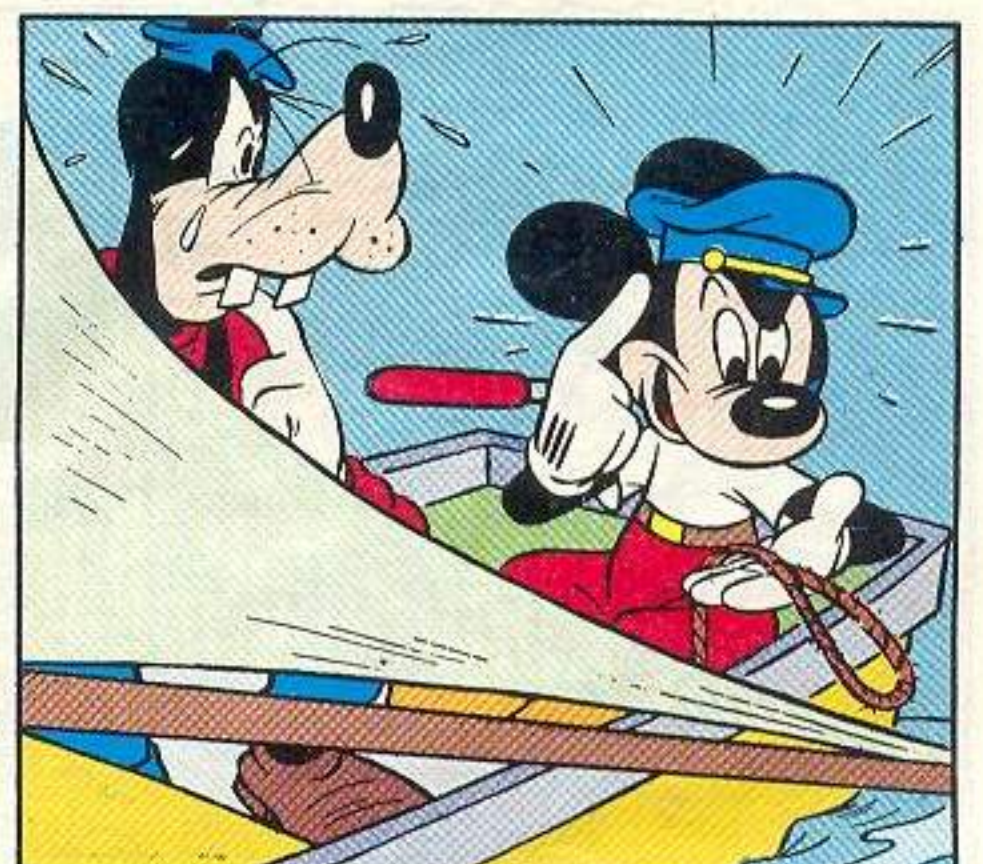
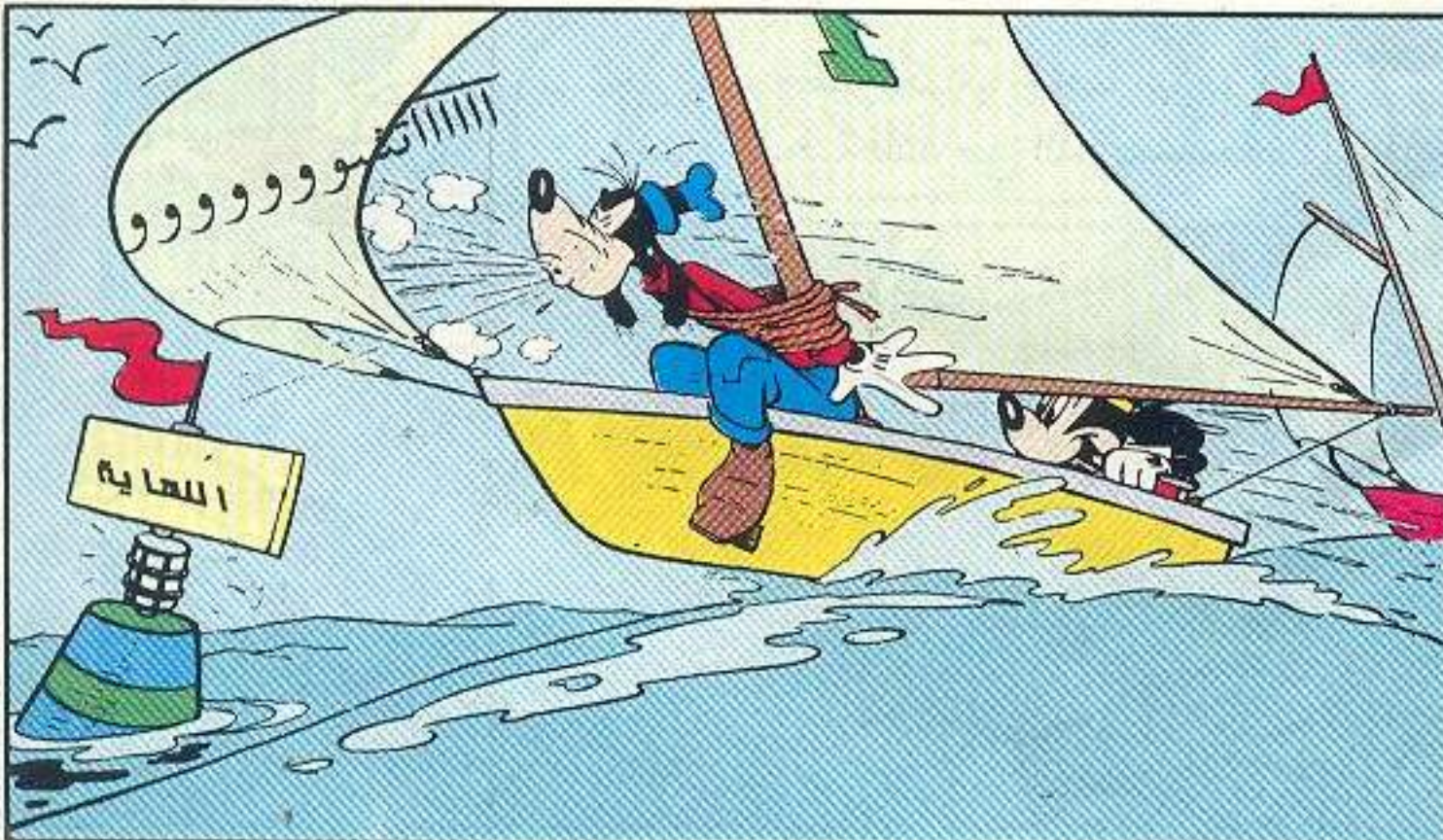
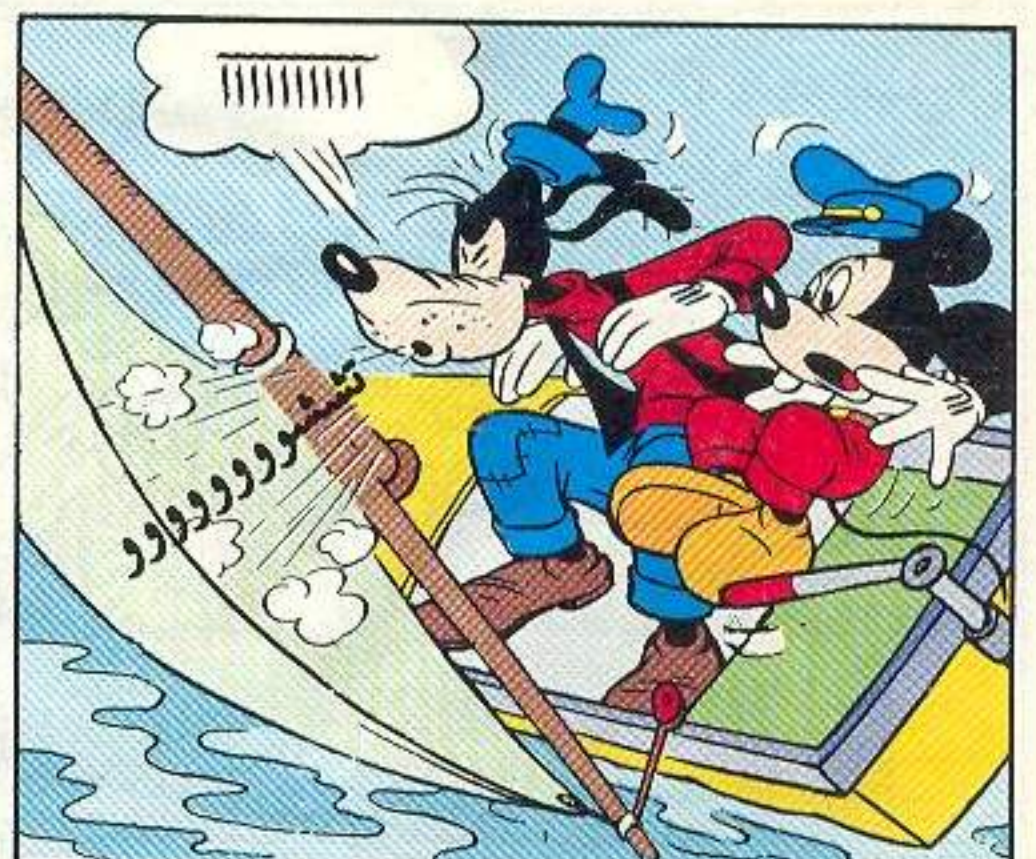
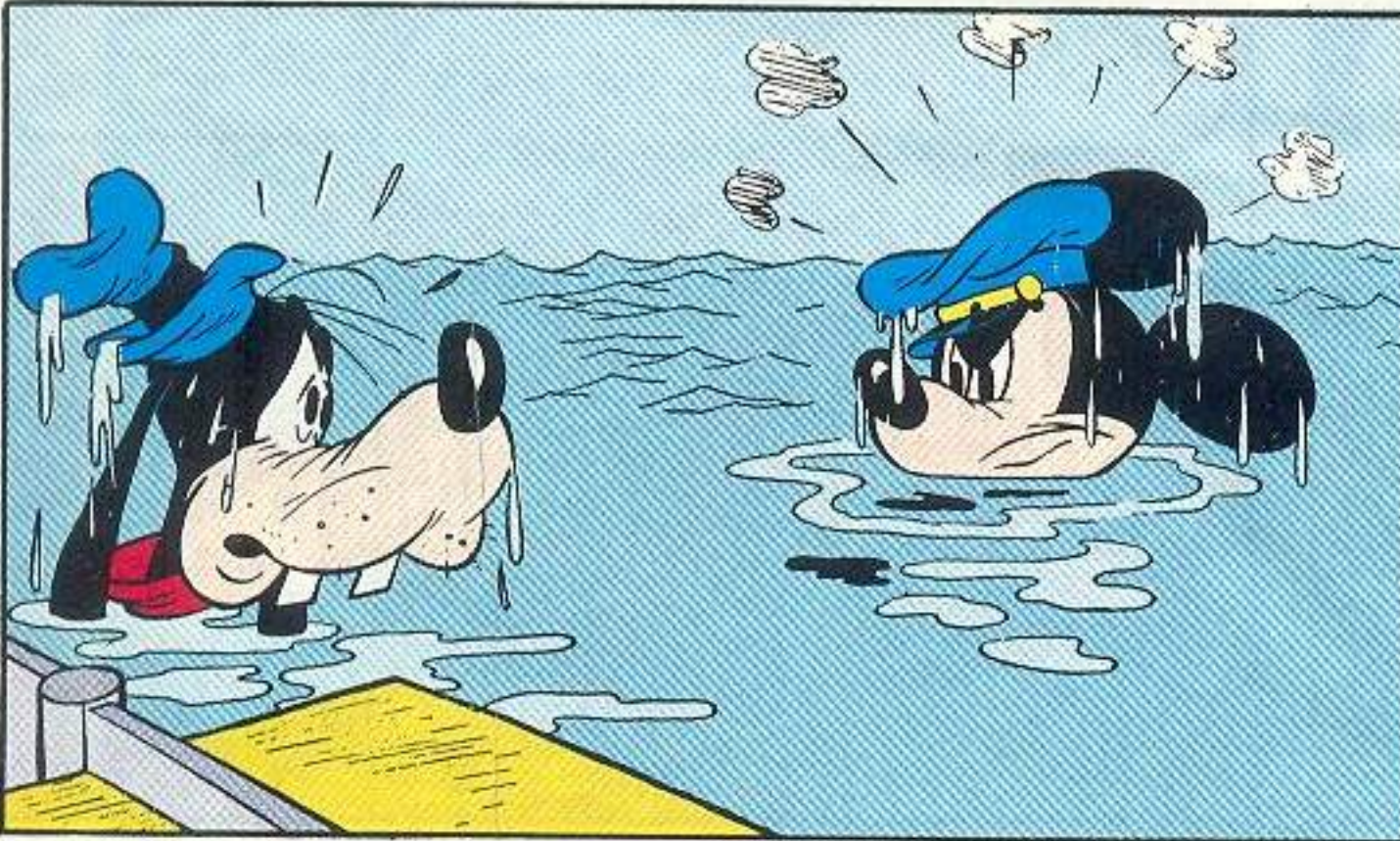
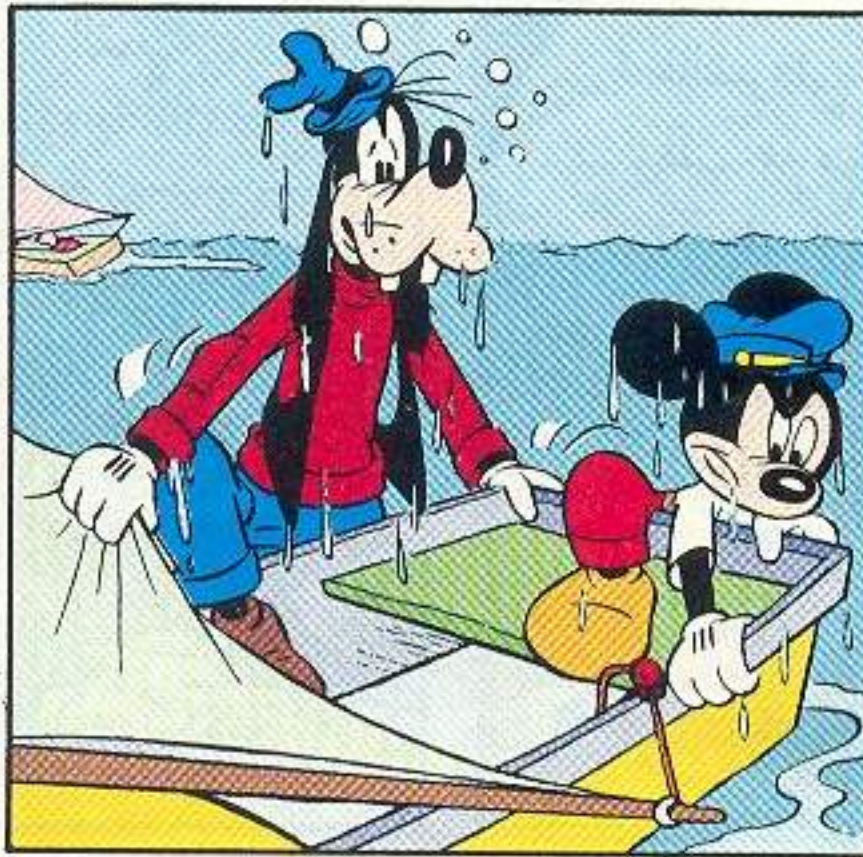
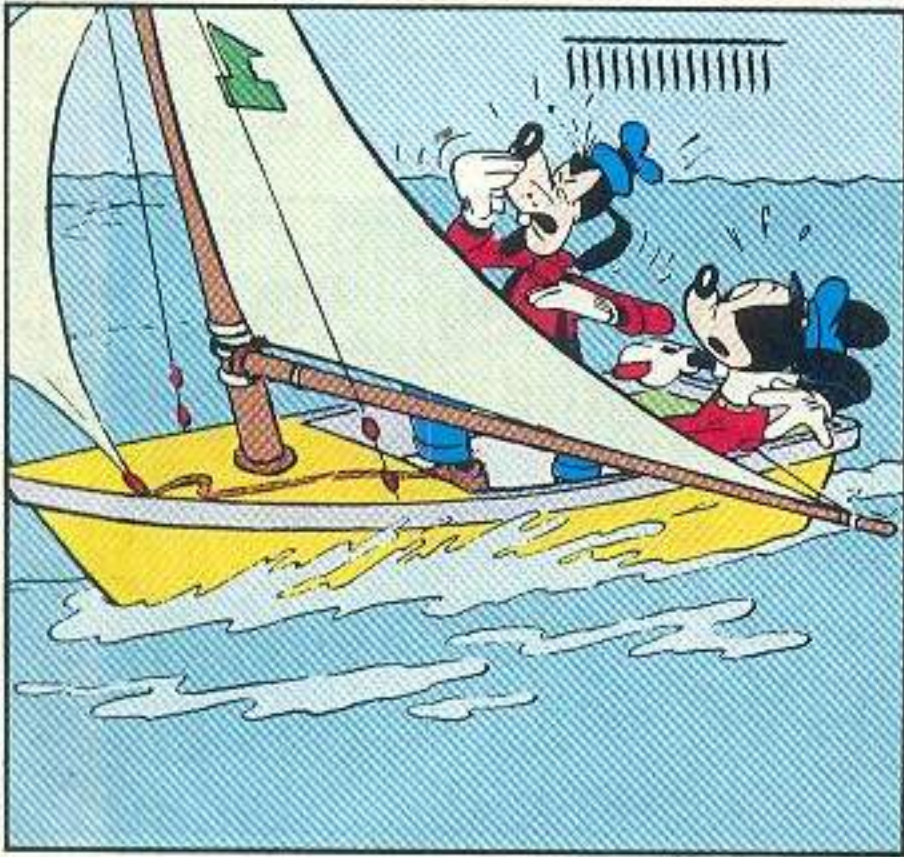
نحن نقيم حفلاً تكريمياً خاصاً اليوم، لنمنح  
القيود الذهبية للشرطي الذي يستحقها!!

لقد استحقها بجدارة!





KF 6-30-46





# تعزيز عن الآخرين

بحصولك عزيزي على  
البطاقة الذهبية، ستتمتع  
بالميزات الآتية:



- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة أية مشتريات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجاناً إلى ساندبار الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه الساندبار.
- التمتع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علماً بأن الشركة لن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع آيس كريم تشريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلج على الجليد في مركز التزلج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط وأحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترياتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسية كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ المكتبة العلمية ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في
- دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكة - عجمان ■ صيدلية المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقرأة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪: فروع الآتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتع بهواء البحر اللطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الالكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة أ ب م الشخصية وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من موتك. ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك والحصول على جهاز فاكس موراتيك أف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر ألف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدى هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترياتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الأهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو أي مأكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع بأس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باي» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

استمارة الاشتراك:

نعم! أريد بالاشتراك في مجلة ميكى لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكى الذهبية، بالإضافة إلى عديدين مجانيين.

الاسم:

العمر:

رقم الهاتف:

العنوان: ص.ب: ..... المدينة: ..... الشارع: .....

موقع المنزل: .....

أرسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكاً أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكى القريب إليك المبلغ المرفق بالاستمارة: الكويت: ٣٠ ديناراً كويتياً ■ البحرين: ٣٠ ديناراً بحرينياً ■ قطر: ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات: ٣٠٠ درهم ■ عمان: ٣٠ ريالاً عمانياً ■ السعودية: ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٢٣٩٢٠، مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب: ٢٢٤، النخلة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب: ١٣١٩٥، جدة، هاتف: ٢١٤٩٣، ٦٥٣٠٩٠٩، سلطانة عمان: يونايقت ميديا سرفيسيس، ص.ب: ٣٣٠٥، الرمز البريدي ١١٢، روي - مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب: ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل.)، ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

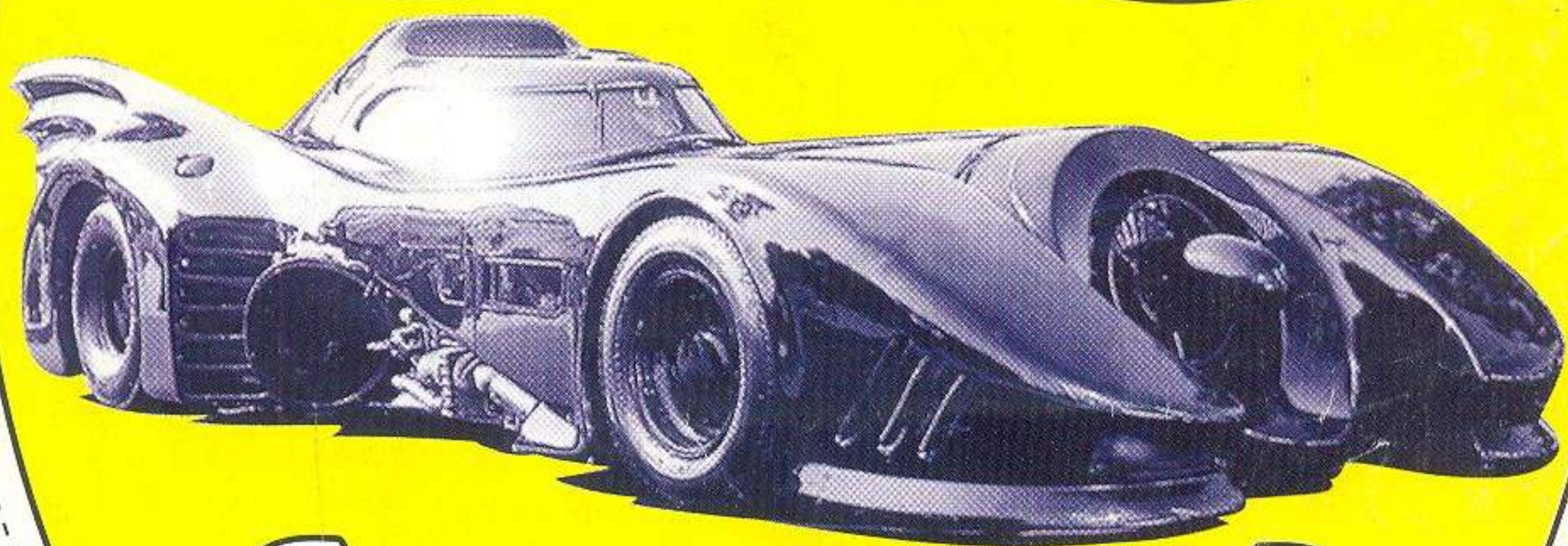




# دعوة إلى عشاق "باتمان"!

## سيارة "باتموبيل" قد عادت إلى

## مجمع "السوق" في "المركز السياحي"



مفاتيح يمكن التسوق

السوق  
في

المركز  
السياحي  
دبي



بعد أن قرأتم القصص المشوقة عن مغامرات «باتمان» وبعد أن شاهدتم أفلامه المثيرة، إليكم فرصة لتشهدوا عن قرب سيارة «باتموبيل» المدهشة التي يقودها، فهي بانتظاركم في مجمع «السوق» ضمن «المركز السياحي».

اطلبوا من أمهاتكم وأبائكم اصطحابكم لمشاهدة أروع سيارة في التاريخ. ولا تنسوا إحضار كاميراتكم معكم، لكي تأخذوا لها صوراً تتباهون بها أمام أصدقائكم.

شارع الشيخ زايد، ص.ب. ١١٣٩٣، دبي، الإمارات العربية المتحدة.  
تلف: ٣١٧٧٥٥٠ (٩٧١٤)، فاكس: ٣١٢٥٣٣ (٩٧١٤)





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها